

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 45»

Принято:
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Центр развития ребенка – детский сад № 45»
С.Н. Чижумова
31.08.2023 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
первой младшей группы №1
(с 2 до 3 лет)

Срок реализации программы – 2023-2024 учебный год

Авторы программы: В.В.Вяткина
И.Н.Королёва

г. Биробиджан, 2023г.

Содержание рабочей программы:

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
 - цели и задачи реализации программы;
 - принципы и подходы к формированию программы
- 1.2. Характерные особенности развития детей младшего дошкольного возраста.
- 1.3. Планируемые результаты освоения программы

2. Содержательный раздел

2.1. Рабочая программа образования

- 2.1.1. Пояснительная записка
- 2.1.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям
 - 2.1.2.1. ОО Социально – коммуникативное развитие
 - 2.1.2.2. ОО Познавательное развитие
 - 2.1.2.3. ОО Речевое развитие
 - 2.1.2.4. ОО Художественно – эстетическое развитие
 - 2.1.2.5. ОО Физическое развитие
- 2.1.3. Перспективное комплексно - тематическое планирование
- 2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.1.6. Взаимодействие с семьями воспитанников.
- 2.1.7. Вариативная часть программы

2.2. Рабочая программа воспитания

- 2.2.1. Пояснительная записка
- 2.2.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания
 - цель программы;
 - календарный план воспитательной работы

3. Организационный раздел

- 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
- 3.2. Планирование образовательной деятельности
- 3.3. Расписание непосредственной образовательной деятельности
- 3.4. Культурно-досуговая деятельность.

Список методической литературы для реализации программы

1.Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №45» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013г. и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО) утверждённой Приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022г.

Программа определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – ООП ДО) МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №45» подготовлена педагогическим коллективом и утверждена Педагогическим советом.

Цель и задачи реализации программы

Цель программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

1. Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
3. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
4. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
5. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
6. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребёнок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем вос-

питании детей, педагоги нашего дошкольного образовательного учреждения совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (2-3 года)

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Раз-

витие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

К трем годам:

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

2. Содержательный раздел

2.1. Рабочая программа образования.

2.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДООУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от года до семи лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Также в программу входят разделы: перспективное комплексно-тематическое планирование, вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способы поддержки детской инициативы.

Программа включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра произведений анимации и кинематографа.

2.1.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.1.2.1. Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:
поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;
развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

В результате, к концу 3-го года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

2.1.2.2. Образовательная область

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

От 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чув-

ственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально- положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;

организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;

знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;

проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

имеет первичные представления о деятельности взрослых;

имеет конкретные представления о животных и их детёнышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию;

взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.

2.1.2.3. Образовательная область

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно

использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

2.1.2.4. Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки). поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

В изобразительной деятельности: любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из

глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастными цветами, интересными узорами, нарядными игрушками; с радостью занимается самостоятельным творчеством.

В музыкальной деятельности: эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

В культурно-досуговой деятельности: проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1.2.5. Образовательная область

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

От 2 лет до 3 лет

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально- ритмическим упражнениям;
- развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;
- формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным дей-

ствиям;

сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

2.1.3 Перспективное комплексно-тематическое планирование

СЕНТЯБРЬ

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|--|---|---|---|
| 1 сентября «День Знаний» | | | |
| 1-я неделя «Детский сад. Игрушки» | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие | Любимые игрушки (сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь). Игра «Найди и назови» | Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; проявляет интерес к продуктивной деятельности Занятие №6 |
| 2 | Чтение художественной | Стихотворение А.Барто «Мишка» | Познакомить детей с содержанием стихотворения; учить рассматривать рисунки-иллюстрации, слышать и понимать воспитателя, выполнять задания (проговаривать |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|---|--|---|---|
| | литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. | Пряники для мишки. | текст, повторять движения), использовать изобразительный материал-пластилин, скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющить его, соблюдать правила работы с ним. Занятие №2 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Физическое развитие | • Мишка. • Игра «Построим мишке домик» | Эмоционально вовлечен в действия с игрушками; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности; знает названия игрушек; откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений Занятие №3 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | • Стихотворение В. Берестова «Больная кукла». • Яблоки для куклы | Проявляет интерес к стихотворению, эмоционально откликается на художественное произведение; демонстрирует интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых Занятие №4 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | • Кроватка для неваляшки. • Большая и маленькая неваляшки | Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений; с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями Занятие №15 |
| 2-я неделя «Осень, время урожая» (1 часть) | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. | Собираем урожай | Формировать у детей интерес к занятиям об овощах; закрепить знания об овощах, уточнить их название, цвет, форму, учить различать по внешнему виду; расширять представление о выращивании овощных культур; развивать наблюдательность и любознательность; воспитывать бережное отношение к объектам живой природы. |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|--|--|--|--|
| | Художественно-эстетическое | | Конспект №2 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. | Стихотворение Н.Сынгаевского «Помощница» Яблоки | Познакомить с содержанием стихотворения «Помощница», совершенствовать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание помогать взрослым; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; продолжать учить различать зеленый, красный, желтый цвета, любоваться готовым изделием. Занятие № 92 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Физическое развитие | Овощи и фрукты | Способствовать развитию связной речи; развивать умение узнавать и называть овощи и фрукты; закрепление умения группировать и выбирать предметы соответственно данной теме; продолжать знакомство с цветом, формой и вкусом овоще и фруктов. Конспект №4 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | Русская народная сказка Репка» Раскрасим репку | Познакомить с содержание сказки «Репка»; учить рассматривать рисунки-иллюстрации, правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет, совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; обогащать словарь; формировать правильную позу при рисовании. Занятие № 14 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | Полочки для овощей, фруктов, ягод | Учить детей создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по нескольким признакам, развивать внимание, восприятие, речь, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной и игровой деятельности Конспект №5 |
| 3-я неделя «Осень, время урожая» (2часть) | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. | Кто трудится на огороде. Игра «Кто что делает?» | Учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке, расширять словарный запас детей, развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде), способствовать развитию речи как средства общения. |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|---|---|--|--|
| | Художественно-эстетическое развитие. | | Занятие №131 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. | Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка» Угости мышку горошком | Напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи; учить выполнять действия, о которых говорится в сказке; учить отщипывать небольшие комочки пластилина или глины, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку, познакомить с зеленым цветом. Занятие №12 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Физическое развитие | Фрукты | Закреплять знания некоторых фруктов, учить выделять их характерные свойства: цвет, форму, путем зрительного и осязательного обследования; учить находить один предмет среди других; развивать внимание, память, обогащать словарный запас; воспитывать любознательность, дружеское отношение к сверстникам. Конспект №3 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | Ягодки для Мишки | Продолжить знакомить детей с рисование палочками. Учить детей печатать красками, показать способ получения отпечатка. Формировать познавательный интерес. Конспект №6 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | Дорожка узкая и широкая | Учить выполнять постройку дорожки разной по ширине; закрепить название строительного материала, цвета, величины; обогащать словарь, привлекать детей к совместному со взрослым конструированию. Конспект №7 |
| 4-я неделя «Что в лесу растёт?»» | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие Художественно- | Грибы. Ягоды. | Расширение запаса сведений и представлений детей об окружающем мире; формирование обобщающего понятия – грибы, ягоды, предметы осени; последовательность времен года, их приметы; развитие речи детей. Конспект №11 |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|----------|---|---------------------|---|
| | эстетическое развитие | | |
| 2 | Чтение художественной литературы Развитие речи Художественно-эстетическое развитие | Грибы для ёжика | Развивать творческие способности детей. Учить передавать форму предмета в лепке, скатывать пластилин в шар и сплющивать его, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями рук; развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к лепке; воспитывать бережное отношение к животным. Конспект №12 |
| 3 | Развитие речи. Познавательное развитие. Физическое развитие | «Путешествие в лес» | Расширять активный словарный запас, обогащать пассивную речь ребенка по теме. Формировать у детей основы артикуляции, фонематического слуха. Упражнять в правильном произношении звуков и слов, образовании уменьшительно-ласкательных наименований. Развивать внимание, восприятие, память, мышление, мелкую моторику руки. Содействовать развитию интереса к познанию окружающего мира. Конспект № 65 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | Орехи для белочки | Формировать умение узнавать в нарисованном знакомые предметы, рисовать в ограниченном пространстве; развивать умение различать и называть качества предметов (гладкий, твердый); цвет (коричневый); форму (круглую), величину (большой, маленький); способствовать развитию ориентировки в пространстве. Конспект №45 |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|-----------------------------------|---|--------------------|---|
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Домики в лесу» | Уточнить знания детей об основных формах строительного материала (кубики, кирпичики, пирамидки); закрепить умение детей создавать из строительного материала простейшие постройки; определить умение детей называть полученные постройки, обыгрывать их; воспитывать чувство сопереживания, бережное отношение к игрушкам, аккуратность, интерес к конструированию. Конспект № 66 |
| ОКТАБРЬ | | | |
| 1-я неделя «Золотая осень» | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. | «Осень золотая» | Расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике; развивать художественное восприятие, внимание; формировать умение работать в коллективе, воспитывать желание создавать материалы и украшения к празднику. Занятие №16 |
| 2 | Чтение художественной литературы Художественно-эстетическое развитие (лепка) | «Осеннее дерево» | Учить детей создавать образ осеннего дерева, используя технику- пластилинографию. Закрепить умение отщипывать пластилин, наносить его на обозначенный фон, слегка размазывать. (в виде вытянутого листика). Развивать мелкую моторику рук. Закрепить правила аккуратного обращения с пластилином. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Конспект №8 |
| 3 | Развитие речи. Познавательное развитие. Физическое развитие. | «Одежда для кукол» | Знакомить с предметами одежды; учить последовательности одевания на прогулку, развивать внимание, восприятие, речь, общую моторику, воспитывать аккуратное отношение к одежде и желание убирать вещи на место; обогащать словарь за счет названий предметов одежды обуви, определений. Занятие №38 |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|---|---|--|---|
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | «Как по лугу, лугу...» Травка на лугу. | Познакомить с содержанием русской народной песенки, совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя, повторять за ним слова песенки; учить отличать зеленый цвет от других цветов, рисовать короткие отрывистые штрихи, развивать умение работать карандашом, активно в такт музыке. Занятие №19 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Праздник осени» | |
| 2-я неделя «На птичьем дворе» (1часть) | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие. | «Птичий двор» | Учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; формировать способность к диалогической речи; упражнять в звукоподражании голосам домашних птиц; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным. Занятие №8 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. | «Храбрый утенок» | Познакомить с содержанием рассказа Б. Житкова; приучать внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения; рассматривать рисунки- иллюстрации; учить выполнять упражнения на звукоподражание, отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку. Занятие № 17 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Физическое развитие. | «Знакомство с гусем» | Знакомить детей с гусем, его повадками, внешним видом (длинная шея, красные лапки, крылья, тело покрыто перьями) Конспект № 9 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие | «Петушка накормлю, дам я зернышек ему» | Познакомить с содержанием русской народной песенки, со свойствами красок; учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя, проговаривать звукоподражательные слова, пользоваться изобразительным материалом |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|--|---|--------------------------------|---|
| | (Рисование) Физическое развитие | | (красками), применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу; вызывать интерес к песне, рисованию. Занятие №9 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Заборчик для уточки» | Учить конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки, воображение, конструктивный праксис, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме. Занятие №20 |
| 3-я неделя «Мой домашний любимец» (Все о кошке с котятами) (1часть) | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие. | «Кошка с котятами» | Знакомить детей с домашними животными: кошкой и котенком, учить называть части игрушки, учить отвечать на вопросы, произносить звукоподражания, сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету), развивать внимание, память, речь, общую моторику, тактильные ощущения. Занятие № 23. |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. | «Пошел котик на торжок» | Познакомить с содержанием народной песенки; учить слушать и отвечать на вопросы, формировать округлые комочки из пластилина; упражнять в выполнении заданий, рассчитанных на понимание речи и активизацию; вызывать желание лепить. Занятие №7 |
| 3 | Развитие речи Познавательное | «Кошка Мурка в гостях у ребят» | Формировать представления о домашних животных (кошка). Учить называть домашнее животное- кошку; формировать умение выделять ее характерные особенности внешнего |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|--|--|--|--|
| | развитие. Физическое развитие. | | вида, способах передвижения, особенностях поведения; обогащать непосредственно чувственный опыт детей; Конспект №65 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие. | «Котауси у Мауси» | Познакомить с содержанием художественного произведения; учить рассматривать иллюстрации, любоваться изображенным, отвечать на вопросы по содержанию, делать простейшие выводы; закреплять умения работать карандашом: учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать предметы округлой формы учить определять цвет предмета; развивать внимание; учить детей внимательно слушать песни, понимать, о чем в них поется, начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием. Занятие №64 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Кошкин дом» | Формировать умение выполнять постройки по образцу с показом основных приемов конструирования; побуждать различать строительные детали по форме, цвету, величине, названию; формировать интерес к самостоятельному созданию и обыгрыванию построек. Учить детей простым приемам конструирования: соединять детали на плоскости, располагая их горизонтально и вертикально, учить правильно называть детали. Конспект №66 |
| 4-я неделя «Мой домашний любимец» (все о собаке с щенятами) -(2часть) | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие. | «Как Катя нашла щенка» | Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящие из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосам мышки, собаки, щенка, петуха, кошки; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным. Занятие 148/1 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Художественно- | «Баю-бай, баю-бай, ты собачка не лай.» | Познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать словарь; учить добавлять слова, заканчивать фразы, выполнять упражнение на звукоподражание; раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку, прививать интерес к лепке. |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|--|--|------------------------------|---|
| | эстетическое развитие. | | Занятие №27 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Физическое развитие. | «Собака со щенятами» | Познакомить с домашними животными (собака и кошка), учить рассматривать и сравнивать игрушки по величине, различать и называть их части, отвечать на вопросы, произносить звукоподражания; развивать речь, слуховое внимание, общую моторику, тактильные ощущения. Занятие №28 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие. | «Кто сказал мяу?» | Помочь вспомнить содержание сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?», привлекать к воспроизведению диалогов между щенком и животными, с которыми он встречался; учить поддерживать активный характер восприятия музыки, понимать содержание песни. Занятие №117,119 (объед.) |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Построим будку для собачки» | Учить строить из кубиков простейшие сооружения; выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине, ходить по прямой дорожке с перешагиванием через предметы высотой 10-15см. Занятие №25 |
| 5-я неделя «Лесные жители» (1 часть). | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие. | «Лесные жители» | Учить внимательно слушать и наблюдать, при наблюдении выделять наиболее яркие, характерные особенности животных; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным. Занятие №83 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Художественно- | А. Введенский «Мышка» | Познакомить с содержанием стихотворения А. Введенского «Мышка», учить договаривать небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку. Занятие №147/1 |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|---|---|--------------------------------|--|
| | эстетическое развитие. | | |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Физическое развитие. | «Лиса с лисятами» | Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным. Занятие №73 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | «Теремок» рисование палочек | Познакомить с содержанием русской народной сказки «Теремок» в обработке М. Булатова; учить видеть взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунками к нему, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными героями; продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определенную форму, развивать желание рисовать; закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения под музыку. Занятие №79 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Спрячь зайку» | Побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену, ставить один кубик (брусочек или кирпичик) на другой; учить различать предметы по величине; упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением. Занятие №55 |
| НОЯБРЬ 1-я неделя «На птичьем дворе» (2 часть) | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Физическое развитие. | «Где живут домашние птицы» | Выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах, расширять словарный запас, слуховое внимание, кругозор; способствовать развитию речи как средства общения. Занятие № 156 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Художественно- | Г. Балла «Желтячок» Яйцо | Познакомить с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животного зависит от внешних признаков; продолжать учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделия на дощечке. Занятие № 152 |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|---------------------------------------|---|--|--|
| | эстетическое развитие. | | |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Физическое развитие. | Петушок с семьёй К. Чуковский «Цыпленок» | Учить детей слушать сказку в инсценированном варианте; знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадкам; продолжать закреплять понятие «семья»; воспитывать интерес к сказкам. Занятие №21 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | «Желтые комочки» | Познакомить с содержанием русской народной песенки; учить угадывать животное по описанию, рассматривать рисунки- иллюстрации, отвечать на вопросы, четко и правильно произносить слова, различать и называть желтый цвет; формировать умение различать животных и их детенышей; упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение рисовать пальцами, работать аккуратно; формировать умение внимательно слушать песни, понимать, о чем в них поется. Занятие №29 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Домик для петушка, курочки и цыплят» | Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали и схемы (графические образцы) . Подводить детей к простейшему анализу построек. Формировать игровые мотивы и эмоциональное отношение к детской конструктивной деятельности и ее результату. Развивать мелкую моторику пальцев рук, ориентировку в пространстве. Закрепить счет до трех. Конспект №10 |
| 2-я неделя «Домашние животные» | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие. | «Домашние животные и их детеныши» | Знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любознательность, память, внимание, речь; обогащать словарный запас; воспитывать любовь к животным. Занятие №116 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. | Чтение сказки «Козлята и волк» | Познакомить с содержанием сказки «Козлятки и волк» (в обработке К. Ушинского); вызывать желание поиграть в сказку, рассматривать рисунки- иллюстрации; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; уточнять представления о животных (волк, козлята), продолжить знакомство с материалом, учить раскатывать из |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|---|---|-------------------------------------|---|
| | Художественно-эстетическое развитие. | | пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук; учить работать коллективно, прививать интерес к лепке. Занятие №32 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Физическое развитие. | «Лошадь с жеребенком» | Познакомить с лошадью и жеребенком; учить сравнивать лошадь с жеребенком, называть части игрушечной лошади, произносить звукоподражания, развивать внимание, речь, общую моторику, тактильное ощущение. Занятие №41 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | «Поросята» | Формировать навык рисования ладошками. Уточнять и закреплять знание цветов. Формировать интересы и положительное отношение к рисованию. Развивать бытовые навыки. Конспект №17 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование). | «Заборчик для коровы с телятком» | Учить выполнять построение заборчика из кирпичиков, работать коллективно, сравнивать и различать корову и телят; развивать в игре мелкую моторику рук. Занятие №40 |
| 3-я неделя «Лесные жители» (1 часть) | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие. | «Лесные жители» | Учить внимательно слушать и наблюдать, при наблюдении выделять наиболее яркие, характерные особенности животных; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным. Занятие №83 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. | «Заяц Егорка» Морковка для зайца | Познакомить с содержанием русской народной песенки, учить угадывать животное по описанию; поощрять попытки прочесть стихотворный текст полностью (с помощью воспитателя;) вызывать у детей интерес к действиям пластилином, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, совершенствовать умение |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|---|---|-------------------------------------|--|
| | Художественно-эстетическое развитие. | | раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить различать красный цвет, воспитывать умение радоваться своими работами. Занятие №52 |
| 3 | Развитие речи. Познавательное развитие. Физическое развитие. | «Как лесные звери готовятся к зиме» | Рассказать детям как лесные звери готовятся к зиме. Углубить знания о лесных животных, развить любовь и чувство сострадания к животным, продолжить ознакомление с временами года, развитие мелкой моторики, знакомство с художественной литературой. Конспект №46 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | «Теремок» рисование палочек | Познакомить с содержанием русской народной сказки «Теремок» в обработке М. Булатова; учить видеть взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунками к нему, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными героями; продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определенную форму, развивать желание рисовать; закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения под музыку. Занятие №79 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Спрячь зайку» | Побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену, ставить один кубик (брусочек или кирпичик) на другой; учить различать предметы по величине; упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением. Занятие №55 |
| 4-я неделя, 1 неделя декабря «Лесные жители» (2 часть) | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие. | «Знакомство с волком» | Знакомить с животными леса: дать представление о волке; учить внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать речь. Занятие №81 |
| 2 | Чтение художественной | А. Введенский «Мышка» | Познакомить с содержанием стихотворения А. Введенского «Мышка», учить договаривать небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении; закреплять умение |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|---|---|-------------------------|--|
| | литературы Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. | | скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку. Занятие№147/1 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Физическое развитие. | «Лиса с лисятами» | Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным. Занятие№73 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | «Мишка косолапый» | Знакомить детей с нетрадиционным рисованием губкой. Способствовать возникновению устойчивого интереса к данному виду деятельности. Развивать творческие способности, мелкую моторику рук, связную речь через беседу, песню, пальчиковую игру. Закреплять понятие «сходство» и «различие» предметов. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, отзывчивость, доброжелательность, умение помогать друг другу. Конспек№18 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Кроватка для мышонка» | Пробуждать интерес к конструированию, учить выбирать фигуры и складывать из них изделия по образцу; учить находить нужный предмет по цвету (желтый, красный), по величине (большой, маленький), играть с игрушками; учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, убегать в определенном направлении, пойманым отходить в сторону. Занятие№60 |
| ДЕКАБРЬ | | | |
| 1-я неделя «Мои любимые игрушки» | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно- | «Любимые игрушки ребят» | Развивать общую моторику, слуховое внимание, выявить предпочтения детей в игровой деятельности, учить составлять простые предложения из словосочетаний; учить сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать по способу использования, способствовать развитию речи как средства общения. Занятие№161 |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|-------|---|-----------------------------------|--|
| | эстетическое развитие. | | |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка) | «Погремушка, моя любимая игрушка» | Продолжать учить на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; соединять детали, украшать изделие. Развивать слуховое восприятие. Конспект №19 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Физическое развитие. | «Дети играют в кубики» | Учить внимательно слушать и наблюдать, понимать сюжет картины, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; уточнить представления детей о назначении прилагательных «длинный», «короткий», побуждать их использовать эти слова в речи; активизировать в речи детей слова – названия геометрических форм; формировать способность детей к диалогической речи. Занятие №143 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | А. Барто «Девочка-ревушка» | Познакомить с произведением А. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять его содержание; продолжать учить рассматриванию картин (отвечать на вопросы, задавать вопросы, слушать объяснения воспитателя или сверстников); учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на силуэт платья, проводить прямые и волнистые линии, развивать восприятие цвета; приучать слушать музыку танцевального характера и эмоционально реагировать на нее, выполнять танцевальные движения. Занятие №154 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Кроватка для неваляшки» | Продолжить учить строить по образцу кроватку с построением усложняющих объектов, применяя разнообразные по форме и набору строительные детали; выделять форму отдельных деталей из сложного целого, устанавливать пространственное положение одной детали относительно других, создавать прочную постройку, сочетая строительные детали и пластилин; развивать умение устанавливать строение конструируемого предмета, формы конструктивных деталей; обогащать сенсорный опыт детей; обеспечить двигательную активность; воспитывать самостоятельность. Занятие №30 |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|---------------------------------|---|-----------------------------------|--|
| 2-я неделя «Птицы зимой» | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. | «Птицы зимой» | Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосам птиц, обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к птицам зимой. Занятие №63 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка) | «Чижи, чижи» Ягоды для птичек. | Познакомить с русской народной песенкой; развивать память; учить проговаривать отдельные слова вслед за воспитателем; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; учить различать и называть красный цвет, закреплять знание о форме предметов, обогащать сенсорный опыт детей путем обведения предметов по контуру поочередно то одной, то другой рукой; закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями. Занятие №67 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Физическое развитие. | «Как мы птичек кормили» | Учить внимательно слушать и наблюдать; следить за рассказом воспитателя, понимать его, добавлять слова, заканчивать предложение, начатое воспитателем; обогатить и активизировать словарь по теме; вызвать желание оберегать птиц и ухаживать за ними. Занятие №113 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | «Накормим птиц зимой» | Познакомить детей с техникой рисования пальчиками; учить рисовать точки пальчиками; продолжать знакомить с основными цветами (желтый); развивать мелкую моторику рук, совершенствовать координацию движения рук; воспитывать в детях интерес к изобразительной деятельности. Конспект №20 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Кормушка для птиц» | Побуждать к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах; продолжать учить различать предметы по размеру, учить выполнять построение в круг, ходить по кругу, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения вслед за воспитателем. Занятие №65 |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|-----------------------------------|---|-----------------------|--|
| 3-я неделя «Зима» (1часть) | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. | «Зима» | Уточнить представления о зиме, ее признаках учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю), способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; развивать внимание, речь, общую моторику. Занятие №61 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка) | «Наша Маша маленькая» | Познакомить с содержанием русской народной песенки; помочь понять содержание русской народной песенки, обратить внимание на слова аленька. черноброва; учить согласовывать слова и предложения; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовыми изделиями. Занятие №62 |
| 3 | Развитие речи. Познавательное развитие. Физическое развитие. | «Зимние забавы» | Уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима». Занятие №66 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие. | «Снежная улица» | Познакомить со стихотворением «Снег идет» М. Познанской, продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; развивать у детей спокойность создавать сюжетно-игровой замысел, ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа; вызывать желание подпевать музыкальные фразы. Занятие №99 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Санки для зверят» | Учить выполнять построение конструкции по образцу, различать длинную грань и короткую, бросать мячики (шарики), формировать общую моторику, развивать быстроту в подвижной игре, меткость; знакомить с понятиями «один» - «много»; учить обыгрывать постройки. Занятие №70 |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|--|---|-------------------------------------|--|
| 4-я неделя «Скоро, скоро Новый год» | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. | «Как зверята готовятся к празднику» | Учить внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; формировать способность к диалогической речи; активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к растениям (елке). Занятие №78 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка) | «Надувала кошка шар» | Познакомить с произведением Н. Пикулевой «Надувала кошка шар»; обогащать и активизировать речь детей; учить различать желтый, красный, синий цвета; закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности. Занятие № 72 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Физическое развитие. | «Скоро новогодний праздник» | Уточнить и обогатить представления о предстоящем событии- новогоднем празднике; учить рассматривать предметы (елку, елочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник» Занятие №76 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | «Елочные шары» | Познакомить с потешкой «Ой ты, заюшка-пострел...»(перевод с молдавского И. Токмаковой), со стихотворением-загадкой; учить угадывать животных по описанию, развивать внимание; приучать задавать вопросы и отвечать на них; продолжить учить рисовать пальцами, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого, воспитывать умение работать коллективно; закреплять умение выполнять простейшие танцевальные движения(шарики-фонарики, повороты с приседаниями) под музыку. Занятие №165 |

ЯНВАРЬ

2-я неделя «Комнатные растения»

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|-------|--|--|---|
| 1 | <p>Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие</p> | Комнатные растения в нашей группе | <p>Познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; учить внимательно рассматривать одно растение, различать его части (<i>листья, цветы</i>) и называть их. Занятие: №46 стр.96</p> |
| 2 | <p>Чтение художественной литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка)</p> | <p>чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях» Цветочек</p> | <p>Познакомить детей со сказкой «У солнышка в гостях». Продолжить совершенствовать умение детей слушать рассказ, рассматривать иллюстрации; вызвать эмоциональный отклик на произведение; учить детей понимать вопрос и отвечать на него, тем самым способствовать активизации речи. Конспект № 49 Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. Учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга. Формировать интерес к работе, развивать мелкую моторику, проявлять интерес. Воспитывать эстетический вкус. Конспект № 50</p> |
| 3 | <p>Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p> | Рассматривание комнатных растений | <p>Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; помочь детям правильно называть листья, ствол, лист (<i>широкий, узкий, длинный</i>). Занятие: №138 стр.225</p> |
| 4 | <p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p> | Красивые цветы для пчелки | <p>Поддерживать интерес к изобразительной деятельности; продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги; закрепить знания красного и зеленого цветов; развивать</p> |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|-------|--|-----------------------------------|--|
| | (Рисование) Физическое развитие | | воображение; воспитывать аккуратность Конспект № 51 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | Заборчик вокруг полянки с цветами | Закреплять представления о детали строительного набора. Учить замыкать пространство по четырехугольнику, ставя кирпичики плотно к друг другу на узкую сторону. Закреплять название цвета предметов. Упражнять в умении воспринимать показ взрослого в сочетании со словесной инструкцией и следовать им. Воспитывать самостоятельность, умение доводить работу до конца. Конспект № 52 |

3-я неделя «Зима»

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|-------|---|--|--|
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие. | С. Маршак. «В январе, в январе много снега во дворе» | Систематизировать знания детей о зиме, дать представления о свойствах снега. Закрепить знания о геометрических фигурах (круг). Уточнить знание детей о зимних явлениях природы. Формировать умение слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него. Конспект 48 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка) | Стихотворение Н. Саксонской. «Где мой пальчик?». «Снеговик» (скатывание большого и маленького шаров) | Познакомить с произведением Н. Саксонской. «Где мой пальчик?» учить добавлять слова, заканчивать фразы; обогащать и активизировать речь; совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию. Занятие № 87 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое | Зимняя одежда и обувь. Игра «Сравнение одежды и обуви» | Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалоговой речи; учить отвечать на вопросы о назначении верхней одежды словом и предложением, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме; закрепить |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|------------------------------------|---|--|---|
| | развитие(Музыка) | | знания о предметах верхней одежды. Занятие №88 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | Стихотворение О.Высотской. «Холодно» Тема «Блюдце» | Познакомить со стихотворением О. Высотской «Холодно», учить повторять фразы вслед за воспитателем; учить произносить звукоподражательные слова, угадывать животное по описанию. Учить раскрашивать предмет внутри ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа (блюдце) на не выступая за края, формировать умение работать кончиком кисти. Занятие №107 доп. Конспект 21 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Подставка для ёлочек» | Учить находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой; учить различать предметы по величине, находить предмет по описанию; учить выполнять ходьбу с перешагиванием через препятствия, обходя предметы. Занятие № 85 |
| 4-я неделя «Одежда и обувь» | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие | «Для чего нужна одежда и обувь» | Учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону, развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас; воспитывать желание помогать тем, кто в этом нуждается. Занятие № 86 |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|-------|---|--|--|
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка) | «Одевание куклы на прогулку» «Пуговицы для платья» | Уточнить представления об одежде о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме. Занятие №56 Развивать умение различать и называть основные цвета. Отделять маленькие комочки от большого куска пластилина. Упражнять раскатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней. Развивать умение прижимать комочки (пуговицу), размещать их на ограниченном пространстве. Создать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы Конспект № 15 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(Музыка) | «В обувном магазине» | Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы, развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие, активизировать словарь по теме «Обувь»; воспитывать желание помочь тем, кто в этом нуждается. Занятие № 71 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | Стихотворение. Воронько. «Обновки» «Шарф для кошки» | П. Познакомить с произведением П. Воронько. «Обновки» помочь запомнить и учить употреблять в речи название предметов одежды, действий, обогащать словарь; учить правильным приёмам закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать; вызывать желание двигаться под музыку, подражая движениям педагога. Занятие № 89 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Полочка для кукольной обуви» | Упражнять в умении строить полочку из строительного материала (кубиков, кирпичиков), делать перекрытия; учить различать разные виды обуви, понятия «один- много»; закреплять умение строиться в колонну друг за другом, учить ходьбе в колонне с ускорением и |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|-----------------------------|--|----------------------------|--|
| | | | замедлением. Занятие №90 |
| ФЕВРАЛЬ | | | |
| 1-я неделя «Игрушки» | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие | «Из чего сделаны игрушки» | Учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны, развивать слуховое восприятие, расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения. Занятие №136 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка) | «Дудочка» | Познакомить с русской народной песенкой « Ай ду-ду, ду-ду,ду-ду ! »; упражнять в произношении звукоподражаний ,поощрять попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого ; закрепить приёмы скатывания пластилина между ладонями прямыми движениями , учить работать аккуратно. Занятие №82 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(Музыка) | «Игрушки в гостях у ребят» | Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы о какой-либо игрушке словом и предложением, состоящими из 3-4 слов, отмечая её особенности и характер действий с ней, обогатить и активизировать словарь по теме. Занятие № 93 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | «Штанишки для мишки» | Познакомить с содержанием отрывка из стихотворения З.Александровой « Мой мишка », продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; способствовать активизации речи; закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть; вызвать желание подпевать музыкальные фразы. Занятие.№ 94 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Подставка для игрушек» | Учить создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по нескольким признакам; развивать внимание восприятие, речь, |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|----------------------------|---|-------------------------|---|
| | | | сенсорные возможности, воспитывать интерес к конструктивной и игровой деятельности. Занятие 165 |
| 2-я неделя «Мебель» | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие | «Мебель в нашей группе» | Учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, развивать внимание и речь. Занятие № 96 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка) | «Стол для куклы» | Развивать у детей самостоятельность в лепке; закреплять умение скатывать и раскатывать пластилин, узнавать в своей лепке знакомые образы; развивать активный словарь по теме «МЕБЕЛЬ»; развитие мелкой моторики рук, формирования умения скреплять составные части предмета между собой. Формировать интерес к работе с пластилином. Конспект №28 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(Музыка) | «Устроим кукле комнату» | Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложением, состоящими из 3-4 слов, в которых говорится о предметах мебели и их назначении; обогатить и активизировать словарь по теме; учить использовать в речи глагол «лежать» в повелительном наклонении («ляг»). Занятие № 98 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | «Стульчик» | Формирование навыка правильно держать карандаш в руке, рисовать вертикальные и горизонтальные линии, контролировать длину линии, её начало и конец, формировать интерес к рисованию. Конспект № 29 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Скамеечка для куклы» | Учить создавать несложные конструкции, различать предметы круглой и квадратной формы, развивать сенсорные возможности |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|-----------------------------|--|---------------------------|---|
| | | | детей, игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме. Занятие № 135 |
| 3 –я неделя «Посуда» | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие | «Посуда» | Учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по схожему признаку; развивать навык фразовой речи, учить правильно строить простые предложения, развивать у детей связную речь; закреплять употребление в речи предлога «на»; учить детей вслушиваться в рифмованную речь воспитателя и повторять текст, воспитывать бережное отношение к посуде. Конспект № 30 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка) | Л.Н.ТОЛСТОЙ «Три медведя» | Познакомить с содержанием сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»; дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах очень интересно; развивать память, активизировать речь, помогать детям играть в с сказку; упражнять в скатывании из пластилина в шаров круговыми движениями рук, сплющивание в ладонях комка; учить пальцами делать углубление, развивать интерес к лепке. Занятие № 102 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(Музыка) | «Чайная посуда» | Расширять представление о посуде, познакомить с названием предметов чайной посуды и их назначением; расширить словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь. Занятие 31 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | «Ладушки, ладушки» | Напомнить содержание русской народной песенки; поощрять попытки выполнять движения, о которых говорится в песенке; учить договаривать слова, фразы, развивать моторику рук; совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок «горошинки» внутри контура; формировать |

| № п/п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|--------------------------------------|---|---|--|
| | | | умение выполнять под музыку движения. Занятие № 34 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Игрушки и посуда» | Уточнить представления о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду, развивать внимание, память, воображение, речь. Занятие 91 |
| 4 -я неделя «В мире животных» | | | |
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие | Стихотворение А.Барто «Кто как кричит?» | Познакомить со стихотворением А.Барто «Кто как кричит?»; совершенствовать умение понимать вопросы, учить различать птиц Занятие 114 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка) | С. Капутикян «Все спят» «Пирожки для зверят» | Познакомить с содержанием стихотворения С.Капутикян «Все спят» продолжать учить согласовывать слова в предложениях, повторять фразы вслед за воспитателем, определять животных по описанию; совершенствовать приемы работы с пластилином; закреплять умение формовать из пластилина круглые комочки Занятие 42. |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | В.Берестова «Котенок» «Цветные мячики» | Познакомить с содержанием произведения В. Берестова «Котенок», развивать способность понимать содержание стихотворения без наглядного сопровождения; учить определять животных по описанию, рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов; закреплять знания цветов, учить узнавать знакомые мелодии, вызвать желание подпевать музыкальные фразы; обогащать словарь. Занятие № 109 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | Поможем построить забор для зоопарка | Учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память. мышление, словарный запас. Занятие № 170 |

МАРТ

1-я неделя «Весна пришла»

| № п/ п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|--------------|--|---|---|
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие | Весна пришла | Формировать знания детей о «Весне». Знакомить детей с изменениями в природе, учить различать и называть признаки весны; развивать зрительное восприятие, внимание, память; воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающей природе. Обогащать словарь детей: весна, капель, подснежники. Конспект №31 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка) | Немецкая песенка «Снегерёк» Ягоды для снегиря (Зимняя птица) | Познакомить с немецкой песенкой «Снегерёк»; развивать способность активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечая на вопросы Закреплять умение детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием. Занятие № 122 стр.202 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие(Музыка) | Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку. | Учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения. Занятие №141 стр.230 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | Весенняя капель | Вызвать у детей эмоциональный отклик на изменения в природе. Развитие творческих способностей детей. Усвоение художественных знаний и умений воспитанников в нетрадиционных видах изобразительной деятельности. Учить передавать образ «капели» используя нетрадиционную технику (рисование пальчиками). Учить детей аккуратно пользоваться красками. Конспект № 48 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | Весенний домик для птиц. Игра «Подбери предметы по цвету» | Упражнять в умении строить домик из строительного материала, устанавливая один кубик на другой; развивать самостоятельность; учить находить предмет по описанию, действовать по инструкции |

| | | |
|--|--|---|
| | | взрослого, различать цвета, предметы по величине. Занятие: №115 стр.192 |
|--|--|---|

2-я неделя «Семья»

| | | | |
|---|--|---|---|
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие | Моя дружная семья | Формировать представления о семье и её членах, о доброжелательных отношениях родных людей; об эмоциональном состоянии членов, закреплять представление о семье как о людях которые живут вместе. Развитие чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Воспитывать заботливое отношение к близким. Конспект 32 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие | Семья | Формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, развивать речь, мышление, мелкую моторику, учить дифференцировать основные цвета (синий, красный, желтый). Конспект №34 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | Оладушки для Тани и братика | Формировать умение слушать рассказ Л.Славиной «Таня и братик», понимать содержание, закрепить умение рисования поролоновыми тампонами, ритмично нанося рисунок; формировать умение правильно держать тампон 3-мя пальцами (как кисточку, карандаш). Развивать мелкие движения кисти и речевую активность. Конспект № 55 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | Ой, ребята, помогите зайке домик смастерить | Учить детей строить дом из кирпичиков, вертикально ставить их на небольшое расстояние друг от друга, а потом плотно прикладывать к ним с одной стороны горизонтально лежащий на длинной узкой стороне кирпичик. Познакомить детей с новой строительной деталью – призмой. Вместе с детьми обследовать её: показать пальцем уголки, проводить ладошкой по граням. Готовить детей к определению основных частей постройки (дом, стены, крыша, окно). Развивать желание общаться. Учить игровым действиям. Конспект № 56 |

3-я неделя «Весенняя капель»

| | | | |
|---|--|--|--|
| 1 | <p>Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие</p> | <p>Что растёт за окном? Игра «Какие бывают деревья»</p> | <p>Учить внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящих из 3-4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать бережное отношение к растениям; формировать способность детей к диалогической речи. Занятие: №173 стр.283</p> |
| 2 | <p>Чтение художественной литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка)</p> | <p>Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка» Весенняя травка</p> | <p>Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Сельская песенка», учить согласовывать слова в предложении, развивать память; продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, различать зелёный цвет, развивать умение работать коллективно. Занятие: №142 стр. 231</p> |
| 3 | <p>Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Что есть на нашем участке?</p> | <p>Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить наблюдать за птицами и насекомыми на участке. Воспитывать бережное отношение к природе, способствовать развитию речи как средство общения. Занятие: №171 стр.280</p> |
| 4 | <p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие</p> | <p>Дождик</p> | <p>Учить детей изображать дождь, рисуя кистью короткие тонкие штрихи, закреплять умение правильно держать кисть. Занятие: №134 стр.220</p> |
| 5 | <p>Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)</p> | <p>Мостик для зверят</p> | <p>Формировать умение выполнять постройки по образцу; закреплять знания об основных цветах, геометрических формах; развитие внимания, мышление, мелкую моторику рук; воспитывать бережное отношение к игрушкам, желание помогать им. Конспект № 57</p> |

4-я неделя «Какой бывает транспорт»

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | <p>Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие</p> | <p>Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая</p> | <p>Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна. Занятие: №106 стр.179</p> |
| 2 | <p>Чтение художественной литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка)</p> | <p>Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Самолёт</p> | <p>Помочь детям запомнить стихотворение А. Барто; учить рассказывать стихотворение с помощью воспитателя. Расширять активный словарь: тяжелый, большой; развивать память, внимание, мышление, мелкую моторику; аккуратность. Конспект № 54 Учить детей раскатывать на дощечке движениями вперёд- назад пластилиновые столбики и соединять их. Развивать внимание, мелкую моторику. Воспитание аккуратности, интереса к художественной деятельности. Конспект № 25</p> |
| 3 | <p>Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Транспорт</p> | <p>Продолжать расширять представления о видах транспорта (<i>поезд, грузовик, легковой автомобиль, самолёт</i>) Упражнять детей в звукопроизношении; развивать любознательность, память, внимания, речь; обогащать словарный запас. Конспект 23</p> |
| 4 | <p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие</p> | <p>Ветер по морю гуляет</p> | <p>Совершенствовать умение работать с красками, упражнять в рисовании волнистых линий. Занятие: №144 стр.234</p> |
| 5 | <p>Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)</p> | <p>Лодочка для кошки</p> | <p>Упражнять в умении строить из материала лодочку; учить делать сравнение по нескольким признакам; учить выполнять движения за воспитателем, бегать в колонне. Занятие: №105 стр.178</p> |

АПРЕЛЬ

| № п/ п | Реализуемые образовательные области | Тема | Планируемые образовательные результаты освоения содержания программы в младенческом и раннем возрасте |
|--------------|-------------------------------------|------|---|
|--------------|-------------------------------------|------|---|

1-я неделя «Добрый доктор Айболит» Неделя здоровья

Проект с 1 по 5 апреля

2-я неделя «Я умею сам»

| | | | |
|---|---|--|---|
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие | Мамины помощники Игра «Угадай и назови» | Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения. Занятие: № 146/2 стр.244 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка) | Чтение сказки К.И. Чуковского «Мойдодыр» Спрячь шарик | Познакомить с содержанием сказки в стихах К.И.Чуковского «Мойдодыр». Продолжать закрепление знаний детей о культуре гигиены; формирование положительного отношения к здоровому образу жизни; развивать внимание, память, логическое мышление, правильную связную речь детей; воспитывать интерес к детской художественной литературе, аккуратность, чистоплотность, желание быть всегда опрятным, красивым; обогатить словарный запас. Конспект № 53 Знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику Конспект №39 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие | Рассматривание сюжетных картин | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. Конспект 37 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие | Любимые предметы (карандаш, краски, кисточки, пластилин) | Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны, способствовать развитию речи |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | (Рисование) Физическое развитие | Игра «Угадай по описанию» | как средства общения. Занятие: № 166 стр.273 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | Построй по образцу. Игра «Расставь предметы так же, как на картинке» | Учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активировать словарный запас. Занятие: № 160 стр.266 |

3-я неделя «Хочу всё знать»

| | | | |
|---|---|--|--|
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие | Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов. Игра «Пароход» | Учить различать и называть качества предметов: твёрдый, мягкий, тяжёлый, лёгкий; свойства: тонет, плавёт; учить чётко и правильно произносить звук «у»; упражнять в различии громких и тихих звуков; развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности. Занятие: № 101 стр.173 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка) | Чтение В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?» Рисование на пластилине | Формировать умения у детей анализировать поступки и поведение литературных героев и оценивать их в соответствии с принятыми нормами общества. Способствовать пониманию: как можно поступить и как нельзя, что такое хорошо, что такое плохо. Побуждать детей к проявлению доброты, заботливого отношения к другим людям. Воспитывать интерес к художественной литературе. Познакомить детей с новым для них способом работы с пластилином; тренировка мелкой моторики пальцев; развивать творческую фантазию ребёнка. Конспект №38 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие | Ознакомление с качествами предметов. Игра «Широкий и узкий» | Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; учить использовать в речи прилагательные: <i>широкий-узкий</i> ; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к природе. Занятие: № 123 стр.204 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | Цирк | Расширять знания детей о цирке; овладеть техникой рисования ватными палочками; развить мелкую моторику, творческое начало, воображение, фантазию, эстетический вкус; воспитывать аккуратность, трудолюбие, собранность при выполнении приёмов работы. Конспект № 40 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | Такие разные предметы. Игра «Найди на ощупь» | Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, обогащать и активизировать словарь по теме; учить детей различать и называть знакомые им геометрические формы – шарик, кубик, кирпичик – в разнообразной обстановке: по предъявлению (<i>что это?</i>); среди несколько других, разных по названию и цвету; по слову воспитателя (<i>найдите кубик</i>) Занятие: № 103 стр.175 |

4-я неделя «Разноцветная неделя»

Проект с 22 по 30 апреля

МАЙ

1-я неделя «Любимые сказки»

| | | | |
|---|--|--|--|
| 1 | Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие | Инсценировка знакомых потешек на фланеленграфе. Игра «Рассматривание домиков для зверей» (сравнение) | Учить внимательно, слушать и понимать содержание потешки, развивать наблюдательность, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить активизировать словарь по теме (<i>густая, пушистая шерсть, усы, зубки</i>); вызвать желание участвовать в инсценированных. Занятие: № 168 стр.276 |
| 2 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) | Русская народная сказка «Маша и медведь». (в обработке М. Булатова) повторение Дорожки | Помочь вспомнить содержание русской народной сказки «Маша и медведь», учить разыгрывать отрывок из сказки, прививать интерес к драматизации; продолжить учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть, учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий»; продолжать учить |

| | | | |
|---|---|------------------------|---|
| | | | воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем. Занятие: № 139стр.227 |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | «Загорелся кошкин дом» | Учить детей простым приёмам конструирования: соединять детали на плоскости, располагая их горизонтально и вертикально, учить правильно называть детали. Содействовать активному речевому общению. Познакомить детей с новой физминуткой. Воспитывать отзывчивость, желание оказывать помощь. Конспект №43 |

2-я неделя «Кем быть?»

| | | | |
|---|---|--|--|
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка) | Профессии моей семьи Витамины от всех болезней. | Познакомить детей со стихотворением «Мы шофёры». Продолжать знакомить детей с профессиями: повар, врач, шофёр. Закреплять умения лепить из пластилина шар. Развивать внимание, моторику рук, речь, память, мышление, любознательность. Воспитывать у детей уважение к труду, желание трудиться. Конспект №58 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие | Что делает шофёр? Составление рассказа «Шофёр ведёт грузовую машину» | Развивать словарный запас, кругозор, учить группировать слова в простые предложения, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения. Занятие: № 151стр.251 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | Расчёска | Формировать умение детей определять название профессий по иллюстрациям. Закреплять умение рисовать кистью, держать её правильно. Продолжать учить рисовать горизонтальные полосы. Конспект №59 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | Большой стол для повара. Игра «Угадай предмет и принеси» | Учить конструировать предметы для сюжетной игры, различать кубики, кирпичики, пластины; развивать восприятие. Внимание, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре. Занятие 150стр. 250 |

3-я неделя «Кто в домике живёт?»

| | | | |
|---|--|---|--|
| 1 | <p>Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие</p> | <p>Знакомство с игрушечным домом. Игра «Спрячь зайку от лисы»</p> | <p>Учить различать называть материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать игрушки по размеру, описывать их; воспитывать желание оказывать помощь, интерес к коллективной работе; развивать внимание, речь, общую моторику. Занятие 33 стр. 79</p> |
| 2 | <p>Чтение художественной литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка)</p> | <p>Русская народная сказка «Теремок» Кто в избушке живёт?</p> | <p>Закрепление с детьми содержание сказки «Теремок». Формировать эмоциональную отзывчивость и интерес к литературным произведениям и малым фольклорным формам. Помочь детям вспомнить знакомые сказки, потешки; развивать умение сопереживать персонажам сказок. Воспитывать любовь, доброжелательность, чуткость к героям сказок и окружающему миру. Закреплять навыки драматизации. Конспект №60 Учить детей лепить брёвнышки для избушки, раскатывая комочек пластилина, прямыми движениями ладоней, соизмеряя силу движений. Развивать мелкую моторику пальцев. Конспект №61</p> |
| 3 | <p>Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие</p> | <p>Кто в домике живёт?</p> | <p>Формировать умение различать по внешнему виду птиц и животных. Способствовать навыку различия простых по форме и содержанию вопросов воспитателя и отвечать на них. Побуждать подражать голосам птиц и животных; Закреплять произношение звуков в звукоподражательных словах. Конспект №62</p> |
| 4 | <p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие</p> | <p>Украсим наши домики (нетрадиционное рисование)</p> | <p>Продолжить вызывать интерес к рисованию. Закреплять знание детей об основных частях дома (крыша, стены, окно, труба, дверь) Учить детей наносить ватной палочкой, точки только на поверхности дома, не выходить за контур. Продолжить знакомить с цветами (красный, жёлтый, зелёный, синий) Конспект 27</p> |
| 5 | <p>Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)</p> | <p>Поможем построить теремок. Разноцветные стены.</p> | <p>Упражнять в умении строить домик, делая перекрытия; учить оценивать свою работу и работу товарища. Играть с постройками, закреплять умение строить башню из кубиков разной формы; учить различать игрушки по цвету, величине, находить нужную фигуру по описанию, учить различать кубики по цвету; учить выполнять движения вслед за воспитателем, развивать внимание, мелкую</p> |

моторику рук.
Занятие 80стр.142

4-я неделя «Скоро лето»

| | | | |
|---|---|---|--|
| 1 | Окружающий мир Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие | Лето, лето красное! | Создать условие для ознакомления детей с признаками лета. Способствовать расширению представлений детей о сезонных изменениях в природе, формированию умений узнавать и называть насекомых. Способствовать развитию речи, коммуникативных способностей, слухового и зрительного внимания, познавательной активности. Конспект 44 |
| 2 | Чтение художественной литературы Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. (Лепка) | Русская народная заличка «Солнышко-вёдрышко» Лучики для солнышка | Познакомить с русской народной заличкой «Солнышко-вёдрышко», обогащать и активизировать словарь, развивать интонационную речь, память. Занятие 132стр.217 Закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовые изделия на дощечку, различать и называть жёлтый цвет. Занятие 132стр.217 |
| 3 | Развитие речи Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие. | Лесная гостья. Игра «Цветочная поляна» | Познакомить с цветочной поляной; активизировать словарь по теме за счёт слов: <i>цветы, поляна, трава, жёлтые серединки, бабочки, жуки, кузнечики</i> ; учить отвечать на вопросы короткими предложениями, используя предлог – <i>на</i> , воспитывать бережное отношение к окружающему миру. Занятие 18стр. 58 |
| 4 | Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие | Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики». Солнечный зайчик | Познакомить со стихотворением «Солнечные зайчики». А. Бродского, поощрять желание рассказывать стихотворение вместе с педагогом; совершенствовать умение работать красками, различать жёлтый цвет; вызывать желание подпевать музыкальные фразы. Занятие 169стр.278 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие (Конструирование) | Построим домик для матрёшки. Складывание матрёшки из трёх элементов. | Учить делать постройки из кубиков, устанавливать один кубик на другой, обучать умению строить по образцу; выполнять простые действия с предметами: открывать и закрывать матрёшки, вкладывать и вынимать предметы, обогащать сенсорный опыт |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>малышей при знакомстве с величиной, продолжать вводить понятие большой, маленький; выполнять движения вслед за воспитателем, развивать координацию движений.</p> <p>Занятие 50 стр. 100</p> |
|--|--|--|---|

2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

| Временной период | | Форма работы | Тема | Ответственный |
|------------------|----------------------|---|---|------------------------------|
| СЕНТЯБРЬ | 1 неделя | Оформление «Уголка для родителей» | Оформление материала в родительские уголки: режим дня, расписание НОД, возрастные особенности детей, уголок здоровья, меню, статьи на актуальные темы, по сезону, по плану, новости группы, презентация детских творческих работ. | Воспитатели группы |
| | 2 неделя | Наглядно - информационный материал. | «Адаптация ребенка к детскому саду». | Воспитатели группы |
| | 3 неделя | Наглядно - информационный материал. | «Осень – чудная пора» | Воспитатели группы |
| | | Консультация. | «Как одевать ребенка в детский сад». | Воспитатели группы |
| | | Наглядно - информационный материал. | «Игры в период адаптации ребенка к детскому саду» | Воспитатели группы |
| | | Выставка рисунков. | «Дорога без опасности» | Воспитатели группы |
| 4 неделя | Творческая выставка. | «Дары осени» - выставка поделок из овощей и природного материала. | Воспитатели группы | |
| ОКТАБРЬ | 1 неделя. | Наглядно - информационный материал | «О пользе витаминов для детского организма». | Воспитатели группы |
| | | Выставка рисунков. | «Осень, осень, золотая» | Воспитатели группы |
| | | Консультация | «Правильное питание – залог здоровья» | Воспитатели группы |
| | 3 неделя. | Наглядно-информационный материал | «Основные правила личной гигиены для детей» | Воспитатели группы |
| | 4 неделя. | Развлечение. | «Праздник Осени». | Муз.рук., воспитатели группы |

| | | | | | |
|--|--------------|--|--|---|--------------------|
| | 1 неделя. | Творческий конкурс поделок, рисунков по пожарной безопасности. | «Кошкин дом» | Воспитатели группы | |
| | | Наглядно - информационный материал. | «Пожарная безопасность» | Воспитатели группы | |
| | 2 неделя. | Наглядно - информационный материал. | Советы для родителей: «Чтение потешек» | Воспитатели группы | |
| | | Консультация | «Развитие творческих способностей у детей» | Воспитатели группы | |
| | 3 неделя. | Консультация. | «Какие игрушки покупать детям» | Воспитатели группы | |
| | 4 неделя | Выставка рисунков. | «Мамочка любимая» | Воспитатели группы | |
| | 1 неделя | Консультация. | «О профилактике простудных заболеваний» | Воспитатели группы Медицинская сестра | |
| | 2 неделя. | Конкурс творческих семейных работ. | «Зимняя сказка» | Воспитатели группы | |
| | 3 неделя. | Наглядно - информационный материал. | «Зимушка - зима» | Воспитатели группы | |
| | 4 неделя. | Новогодний утренник. | «Новогодние чудеса» | Муз.рук., физ.инстр., воспитатели группы | |
| | | Консультация. | «Чем занять ребёнка на зимних каникулах» | Воспитатели группы | |
| | ЯНВАР | 2 неделя. | Наглядно - информационный материал | «Памятка по безопасному поведению зимой» | Воспитатели группы |
| | | | Консультация. | «Учимся наблюдать за изменениями в природе» | Воспитатели группы |

| | | | | |
|----------------|-----------|--|---|-----------------------|
| | 3 неделя. | Наглядно - информационный материал. | «Зимние забавы» | Воспитатели группы |
| | | Консультация. | «Как одевать ребёнка зимой» | Воспитатели группы |
| | 4 неделя. | Наглядно – информационный материал. | «Самые полезные продукты» | Воспитатели группы |
| | | Творческая выставка. | Изготовление кормушек для зимующих птиц. | Воспитатели группы |
| ФЕВРАЛЬ | 1 неделя. | Консультация. | «Ротавирусная инфекция» | Воспитатели группы |
| | | Наглядно - информационный материал. | «Играем пальчиками – речь развиваем» | Воспитатели группы |
| | 4 неделя. | Наглядно - информационный материал. | «Чтение детям вслух» | Воспитатели группы |
| | | Наглядно-информационный материал | «Весна пришла» | Воспитатели группы |
| МАРТ | 1 неделя. | Конкурс рисунков | «Мама, мамочка, мамуля» | Воспитатели группы |
| | | Праздник (в группе) | «Милая мамочка» | Воспитатели группы |
| | 2 неделя | Наглядно – информационный материал. | «Как с пользой для ребёнка провести семейный досуг» | Воспитатели группы |
| | 3 неделя. | Консультация | «Семья и здоровый образ жизни». | Воспитатели группы |
| | | Наглядно – информационный материал. | «Здоровье детей весной» | Воспитатели группы |
| | 4 неделя. | Консультация. | «Прогулки и их значение». | Воспитатели группы |
| | | Наглядно - информационный материал. | «Закалённым стать – болезни не знать» | Воспитатели группы |

| | | | | |
|---------------------------------|--|---|---|-----------------------|
| АПРЕЛЬ | 1 неделя. | Наглядно - информационный материал. | «Читаем детям» | Воспитатели группы |
| | 2 неделя. | Консультация. | «Трудовое воспитание детей в семье» «Трудолюбивые малыши» | Воспитатели группы |
| | 3 неделя. | Консультация | «Воспитание культурно – гигиенических навыков». | Воспитатели группы |
| | | Наглядно - информационный материал. | «Детей учит то, что их окружает» | Воспитатели группы |
| 4 неделя. | Наглядно - информационный материал. | «Учить цвета легко и просто» | Воспитатели группы | |
| МАЙ | 2 неделя. | Консультация. | «Об особенностях питания детей летом» | Воспитатели группы |
| | | Наглядно – информационный материал | «Летний отдых с пользой для ребенка» | Воспитатели группы |
| | 3 неделя. | Консультация. | «Закаливание детей летом»Смотр выносного материала, оборудования участков, озеленение территории. | Воспитатели группы |
| | 4 неделя | Наглядно – информационный материал | «Лето пришло – радость детям принесло!» | Воспитатели группы |
| Общее родительское собрание. | | Итоговое общее родительское собрание: «Перелистывая страницы учебного года» | Ст.воспитатель | |

2.2. Рабочая программа воспитания

2.2.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №45» (далее – Программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №45» руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является структурной компонентной основной образовательной программы МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №45» (далее – ДО). В связи с этим в структуру Программы воспитания включены три раздела – целевой, содержательный и организационный, предусмотрев в каждом из них обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие.

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются, как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяются направлениями программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражены образовательные отношения сотрудничества образовательной организации (далее – ОО) с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой образовательной программы МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 45», региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

2.2.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания

Цель программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания в МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №45» формируются для каждого возрастного периода (от 2 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. Формирование базовых основ национальных, этнокультурных, демографических, климатических условий развития родного края.

Календарный план воспитательной работы

| <i>Мероприятие/направление воспитания</i> | <i>Возраст воспитанников</i> | <i>Ориентировочное время проведения</i> | <i>Ответственные</i> |
|--|------------------------------|---|----------------------|
| <i>Творческие выставки, конкурсы</i> | | | |
| Краски осени (выставка творческих работ из природного и бросового материала, выполненных совместно с родителями) <i>Этико-эстетическое направление воспитания</i> | 2-7 лет | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |
| Выставка рисунков «Дорога безопасности» (Неделя безопасного дорожного движения) <i>Этико-эстетическое, социальное направление воспитания</i> | 2-7 лет | 28 сентября | Воспитатели |
| Выставка рисунков «Мой папа самый лучший», посвященная Дню отца 15 октября <i>Этико-эстетическое, социальное направление воспитания</i> | 2-7 лет | Октябрь | Воспитатели |
| Выставка рисунков «Мамочка любимая», посвященные Дню Матери <i>Этико-эстетическое, социальное направление воспитания</i> | 2-7 лет | Ноябрь | Воспитатели |
| Выставка творческих семейных работ «Зимняя сказка» ИЗО-техника, все виды <i>Этико-эстетическое направление воспитания</i> | 2-7 лет | Декабрь | Воспитатели |
| Выставка рисунков ко Дню Защитников Отечества Смотр-конкурс «Строя и песни» <i>Этико-эстетическое, патриотическое направление воспитания</i> | 2-7 лет | Февраль | Воспитатели |

| | | | |
|---|---------|--------------|------------------------------------|
| Выставка открыток, рисунок ко Дню 8 марта <i>Этико-эстетическое, социальное направление воспитания</i> | 2-7 лет | Март | Воспитатели |
| Творческий конкурс «Невероятные краски космоса» семейный конкурс, посвященный Дню Космонавтики <i>Этико-эстетическое, патриотическое направление воспитания</i> | 4-7 лет | 12 апреля | Старший воспитатель, воспитатели |
| Конкурс чтецов «Самуил Маршак - детям» <i>Этико-эстетическое, патриотическое направление воспитания</i> | 2-7 лет | Апрель | Учитель-логопед |
| Выставка уголков памяти «Помним... чтим... гордимся!» <i>Этико-эстетическое, патриотическое направление воспитания</i> | 3-7 лет | Май | Воспитатели |
| Выставка творческих работ «Я помню, я горжусь!» <i>Этико-эстетическое, патриотическое направление воспитания</i> | 4-7 лет | Май | Воспитатели |
| Творческий семейный конкурс «Лучший участок группы» <i>Этико-эстетическое направление воспитания</i> | 2-7 лет | Май | Воспитатели |
| <i>Праздники, мероприятия, тематические досуги</i> | | | |
| Досуговое мероприятие, посвященное Дню знаний Проведение «Дня безопасности» (занятия по подготовке детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций) <i>Познавательное направление воспитания</i> | 2-7 лет | 1 сентября | Воспитатели, муз.рук. |
| «Дошкольникам о выборах» (мероприятия с детьми к выборам) <i>Патриотическое направление воспитания</i> | 6-7 | 1-7 сентября | Воспитатели подготовительных групп |

| | | | |
|--|---------|----------------|---|
| Неделя безопасности дорожного движения <i>Социальное направление воспитания</i> | 2-7 лет | 25-29 сентября | Воспитатели |
| Мероприятие, посвященное Дню работников дошкольного образования <i>Социальное направление воспитания</i> | 2-7 лет | 27 сентября | Все педагогические работники |
| Праздник Осени <i>Социальное направление воспитания</i> | 2-7 лет | Октябрь | Воспитатели, муз.рук. |
| Физкультурный праздник по Дню народного единства «Подвижные игры народов мира» <i>Познавательное направление воспитания</i> | 3-7 лет | 2-6 ноября | Воспитатели, инструктор по физ.кул. |
| Праздники, посвященные Дню Матери <i>Социальное направление воспитания</i> | 2-7 лет | 22-26 ноября | Воспитатели, муз.рук. |
| «Встреча Зимы» - развлечение на улице <i>Познавательное направление воспитания</i> | 4-7 лет | 1-3 декабря | Воспитатели, муз.рук., инструктор по физ.кул. |
| Мероприятия, посвященные Дню Конституции Р.Ф. <i>Патриотическое направление воспитания</i> | 5-7 лет | 12 декабря | Воспитатели |
| Новогодние утренники <i>Познавательное направление воспитания</i> | 2-7 лет | 2-30 декабря | Воспитатели, муз.рук., инструктор по физ.кул. |
| Зимние забавы – спортивные развлечения для детей на улице <i>Познавательное направление воспитания</i> | 4-7 лет | Январь | Воспитатели, инструктор по физ.кул. |
| Смотр-конкурс «Строя и песни» к 23 февраля | 2-7 лет | Февраль | Воспитатели, инструктор по |

| | | | |
|---|---------|------------|---|
| <i>Патриотическое направление воспитания</i> | | | физ.кул. |
| Проведение «Дня безопасности» (приуроченного к празднованию Всемирного дня гражданской обороны) <i>Патриотическое направление воспитания</i> | 2-7 лет | 1 марта | Воспитатели |
| «Дошкольникам о выборах» <i>Патриотическое направление воспитания</i> | 6-7 лет | 4-14 марта | Воспитатели подготовительных групп |
| Праздник, посвященный Международному Женскому дню <i>Познавательное направление воспитания</i> | 2-7 лет | Март | Воспитатели, муз.рук. |
| Фольклорный праздник «Широкая Масленица» - развлечение на улице <i>Познавательное направление воспитания</i> | 2-7 лет | Март | Воспитатели, муз.рук., инструктор по физ.кул. |
| «Мероприятия, посвященные Всемирному дню театра» <i>Познавательное направление воспитания</i> | 3-7 лет | 27 марта | Старший воспитатель, воспитатели |
| Праздник, посвященный Дню Космонавтики «Космос – это мы» <i>Патриотическое направление воспитания</i> | 4-7 лет | 12 апреля | Воспитатели |
| Конкурс –чтецов «Самуил Маршак – детям» <i>Познавательное и патриотическое направление воспитания</i> | 3-7 лет | апрель | Учителя-логопеды |
| Мероприятия по ОБЖ (день пожарной охраны) <i>Познавательное направление воспитания</i> | 4-7 лет | 30 апреля | Воспитатели |
| Мини-парад, посвященный Дню Победы <i>Патриотическое направление воспитания</i> | 3-7 лет | Май | Воспитатели, инструктор по физ.кул. |
| Мероприятия, посвященные международному Дню семьи | 2-7 лет | 15 мая | Воспитатели |

| | | | |
|--|---------|----------------|--|
| <i>Социальное направление воспитания</i> | | | |
| Выпускной бал <i>Познавательное направление воспитания</i> | 6-7 лет | Май - июнь | Воспитатели, муз.рук. |
| Праздник, посвященный Дню защиты детей <i>Познавательное направление воспитания</i> | 2-7 лет | 1 июня | Воспитатели, муз.рук., инструктор по физ.кул. |
| День русского языка – Пушкинский день России <i>Патриотическое направление воспитания</i> | 4-7 лет | 6 июня | Воспитатели |
| Флешмоб, посвященный Дню России Зарница <i>Патриотическое направление воспитания</i> | 4-7 лет | 12 июня | Воспитатели, инструктор по физ.кул., муз.рук. |
| Праздник «День семьи, любви и верности» <i>Социальное направление воспитания</i> | 2-7 лет | 8 июля | Воспитатели, инструктор по физ.кул., муз.рук. |
| <i>Экологические акции, субботники, в т.ч. с семьями воспитанников</i> | | | |
| Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек). Акция «Каждой птице нужен дом» (изготовление скворечников) <i>Познавательное направление воспитания</i> | 2-7 лет | Ноябрь, апрель | Воспитатели |

3. Организационный раздел.

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Примерный режим дня в группе детей от 1,5 до 3 лет

| Содержание | Время |
|--|-------------|
| Холодный период года | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9.30 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30-9.40 |
| | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-11.30 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-18.00 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00-16.10 |
| | 16.10-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность | 16.30-18.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 18.00-18.30 |
| Ужин | 18.30-19.00 |
| Уход детей домой | До 19.00 |
| Тёплый период года | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9.00-9.30 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30-11.30 |
| | 9.40-9.50 |
| | 9.50-10.00 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00-18.00 |
| | 16.20-16.30 |
| | 16.30-16.40 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 18.00-18.30 |
| Ужин | 18.30-19.00 |
| Уход детей домой | До 19.00 |

3.3. Расписание непосредственной образовательной деятельности

| дни недели | Вид деятельности | Время | Вид деятельности | Время |
|--------------------|---|--------------------|---|--------------------|
| | 1 половина дня | | 2 половина дня | |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | 1. Физическое развитие. Физическая культура. | 09:00-09:10 | | |
| | 2. Познавательное развитие. ОМ | 9:30-9:40 | | |
| ВТОРНИК | 1. Художественно – эстетическое развитие. Музыка | 09:00-09:10 | 3. Художественно – эстетическое развитие. Лепка. | 15:50-16:00 |
| | 2. Речевое развитие. Чтение художественной литературы. | 9:20-9:30 | | |
| СРЕДА | 1. Речевое развитие. Развитие речи | 09:00-9:10 | 2. Художественно – эстетическое развитие. Музыка | 15:50-16:00 |
| ЧЕТВЕРГ | 1. Художественно – эстетическое развитие. Рисование. | 09:00-09:10 | 2. Физическое развитие. Физическая культура. | 15:50-16:00 |
| ПЯТНИЦА | 1. Художественно-эстетическое развитие Конструирование | 09:00-09:10 | | |

Примерный перечень художественной литературы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «При-

ключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник»

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождений», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т.Караманенко; инсценирование рус.нар.сказок: «Веселые зайчата», Л.Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушке», «На бабушкином дворе», Л.Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз.Г.Фрида; «Праздничная прогулка», муз.Ан.Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз.Г.Финаровской; «Кошка», муз.Ан.Александрова, сл.Н.Френкель; «Кто у нас хороший?», рус.нар.песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз.М.Красева, сл.Высотской; «Неваляшка», муз.З.Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз.Е.Соковниной; «Веселый поезд», муз.Э.Комнанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т.Казакова; «Лягушка», рус.нар.песня, обр.Ю.Слонова; «Котик и козлик», муз.Ц.Кюи.

Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.

| Направления развития | Методические пособия | Наглядно-дидактический материал |
|--|---|---|
| <p style="text-align: center;">О.П.Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н.Мезенцева, О.В.Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста от 2 до 3 лет) 2016г.</p> | | |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - «Физическая культура в детском саду» Осокина Т.И. - «Физическая культура для малышей» С.Я. Лайзане - Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движения. Винникова Г.И. | Картотека подвижных игр, физминуток. |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Алешина Н.В. - Раннее детство. Познавательное развитие. 1-3 года. Методическое пособие. Э. Г. Пилюгина | Сюжетные и предметные иллюстрации для рассматривания Наборы вкладышей (на подгруппу) Наборы игрушек из серии «домашние животные», «дикие животные», «транспорт» |
| Речевое развитие | - «Занятия по развитию речи» В.В. Гербова | Серия сюжетный картин «Детский сад» |
| Социально-коммуникативное развитие | -Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года) Янушко Е. А | Дидактические игры, иллюстрации. |
| Художественно-эстетическое развитие | Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» | Иллюстративные пособия по народно-прикладному творчеству. |