

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 45»

Принято:  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
«Центр развития ребенка – детский сад № 45»  
С.Н. Чижумова  
31.08.2023 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
старшей группы №11  
(с 5 до 6 лет)

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Авторы программы: Малова С.П.

Баткаева Н.Я.

г. Биробиджан, 2023г.

## Содержание рабочей программы:

### 1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
  - цели и задачи реализации программы;
  - принципы и подходы к формированию программы
- 1.2. Характерные особенности развития детей младшего дошкольного возраста.
- 1.3. Планируемые результаты освоения программы

### 2. Содержательный раздел

#### 2.1. Рабочая программа образования

- 2.1.1. Пояснительная записка
- 2.1.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям
  - 2.1.2.1. ОО Социально – коммуникативное развитие
  - 2.1.2.2. ОО Познавательное развитие
  - 2.1.2.3. ОО Речевое развитие
  - 2.1.2.4. ОО Художественно – эстетическое развитие
  - 2.1.2.5. ОО Физическое развитие
- 2.1.3. Перспективное комплексно - тематическое планирование
- 2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.1.6. Взаимодействие с семьями воспитанников.
- 2.1.7. Вариативная часть программы

#### 2.2. Рабочая программа воспитания

- 2.2.1. Пояснительная записка
- 2.2.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания
  - цель программы;
  - календарный план воспитательной работы

### 3. Организационный раздел

- 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
- 3.2. Планирование образовательной деятельности
- 3.3. Расписание непосредственной образовательной деятельности
- 3.4. Культурно-досуговая деятельность.

### Список методической литературы для реализации программы

## **1.Целевой раздел.**

### ***1.1. Пояснительная записка***

Основная образовательная программа МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №45» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013г. и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО) утверждённой Приказом Министерства просвещения РФ №1028 от 25.11.2022г.

Программа определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – ООП ДО) МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №45» подготовлена педагогическим коллективом и утверждена Педагогическим советом.

### ***Цель и задачи реализации программы***

***Цель программы:*** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

#### ***Задачи программы:***

1. Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
3. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
4. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
5. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
6. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребёнок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем

воспитании детей, педагоги нашего дошкольного образовательного учреждения совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

### ***Принципы и подходы к формированию программы***

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

### **Старшая группа (шестой год жизни)**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

#### ***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить

преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность

поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

*Личность и самооценка.* Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

### **1.3. Планируемые результаты освоения программы**

#### *К шести годам:*

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## **2. Содержательный раздел**

### ***2.1. Рабочая программа образования.***

#### ***2.1.1. Пояснительная записка***

Рабочая программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДООУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от года до семи лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Также в программу входят разделы: перспективное комплексно-тематическое планирование, вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способы поддержки детской инициативы.

Программа включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра произведений анимации и кинематографа.

#### ***2.1.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям***

##### ***2.1.2.1. Образовательная область***

##### ***«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

- обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий



несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

*В сфере трудового воспитания:*

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

*В области формирования безопасного поведения:*

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; ~~знать~~ знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает

государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

### **2.1.2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

*В результате, к концу 6 года жизни,* ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;

регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;

способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;

испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;

умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.

использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;

имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;

ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

### 2.1.2.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *Формирование словаря*

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### *Звуковая культура речи*

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### *Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг

друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

*Подготовка детей к обучению грамоте.*

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

*Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

*В результате, к концу 6 года жизни* ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

#### **2.1.2.4. Образовательная область**

#### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

*Приобщение к искусству:*

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;

способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;  
учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;  
поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности:  
самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

#### *Изобразительная деятельность:*

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;  
развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;  
обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;  
закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;  
развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;  
в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

*Конструктивная деятельность:*

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

*Музыкальная деятельность:*

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

*Театрализованная деятельность:*

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); развивать интерес к сценическому искусству;



создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;  
развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;  
способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);  
создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

*Культурно-досуговая деятельность:*

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их удовлетворения в организации своего досуга;  
формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;  
развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

***В результате, к концу 6 года жизни ребенок:***

*В приобщении к искусству:* различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композиторов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

*В изобразительной деятельности:* проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись,

книжная графика, народное декоративное искусство); выделяет ~~в~~ ~~разных~~ ~~видах~~ ~~искусства~~ ~~(форма,~~ ~~цвет,~~ ~~колорит,~~ ~~композиция)~~; знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

*В рисовании:* создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

*В лепке:* лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

*В аппликации:* изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

*В конструктивной деятельности:* анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

*В музыкальной деятельности:* различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносит слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

*В театрализованной деятельности:* знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

*Культурно-досуговая деятельность:* организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

### **2.1.2.5. Образовательная область**

#### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во *время туристских прогулок и экскурсий*.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и

экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

### 2.1.3. Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности

ООД	«Наш любимый детский сад»	«До свиданья, лето!»	«Овощи»	«Фрукты»
<b>Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)</b>	<p>«В стране умных игр» Цель: Закрепить знания детей полученные в средней группе на основе игр математического содержания.</p> <p>Конспект</p>	<p>Занятие № 1 Цель: Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 13</p>	<p>Занятие № 2 Цель: Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).</p> <p>И.А. Помораева, стр. 15</p>	<p>Занятие № 3 Цель: Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <p>И.А. Помораева, стр. 18</p>
	<p>«Мы воспитанники старшей группы» Цель: Дать возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Рассказать детям о том, чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи.</p> <p>В.В. Гербова, стр. 28</p>	<p>«Воспоминания о лете» Цель: Учить составлять рассказ на основе летних воспоминаний, развивать связную речь, творческое воображение</p> <p>Конспект</p>	<p>«Овощи» (обучение рассказыванию) Цель: Учить составлять предложения по демонстрируемому предмету объединять эти предложения в короткий рассказ.</p> <p>Конспект</p>	<p>«Фрукты» (составление описательного рассказа) Цель: Обучать детей составлять описательные рассказы с опорой на карты схемы. Развивать устную речь. Активизировать словарь по теме овощи и фрукты.</p> <p>Конспект</p>

<p align="center"><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Литературный калейдоскоп Цель: выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.</p>	<p>Чтение сказки «Грибок – теремок» Цель: Закрепить характерные признаки жанра – сказка. Учить осмысливать характеры персонажей.</p>	<p>Чтение сказки «Вершки и корешки» Цель: Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством русского народа. Учить понимать идею сказки и ее образное содержание.</p>	<p>Чтение сказки «Мешок яблок» В.Сутеев Цель: Расширить знания детей о жанровых особенностях сказки. Дать понятие – авторская сказка.</p>
<p><b>Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным и социальным окружением</b></p>	<p>«Детский сад» Цель: Обсудить с детьми, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители на работе могут быть спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Подчеркивать значимость труда сотрудников детского сада, воспитывать чувство благодарности за их труд, заботу.</p>	<p>«Лето красное» Цель: Закрепить знания детей о лете, как о времени года, признаки лета, летние игры-забавы, природные явления; формировать эстетическое отношение к окружающему миру, помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Поощрять стремление отражать свои впечатления о лете через худ. творчество.</p>	<p>«Овощи» Цель: Продолжать учить различать по внешнему виду овощи и называть их, формировать представление о том, что осенью созревают многие фрукты и овощи, приучать к употреблению овощей, как полезных продуктов – салаты и т.д, учить группировать и классифицировать фрукты и овощи, с профессиями людей в сельском хозяйстве, воспитывать уважение к результатам труда других людей. Конспект</p>	<p>«Фрукты» Цель: Продолжать учить различать по внешнему виду фрукты и называть их, формировать представление о том, что осенью созревают многие фрукты и овощи, приучать к употреблению овощей, как полезных продуктов – салаты и т.д, учить группировать и классифицировать фрукты и овощи, с профессиями людей в сельском хозяйстве, воспитывать уважение к результатам труда других людей. Конспект</p>
	<p>В.В.Гербова, стр.49</p>	<p>Конспект</p>	<p>Конспект</p>	<p>Конспект</p>
	<p>О.В. Дыбина, стр. 30</p>	<p>Конспект</p>		<p>Конспект</p>

<p align="center"><b>Лепка/ Конструировани е</b></p>	<p>«Наш любимый детский сад» (из строительного материала) Цель: Совершенствовать умения детей строить здания специального назначения; продолжать учить самостоятельно планировать свою деятельность, договариваться.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Пластилинное лето» Цель: Учить детей передавать образ предметов, явлений окружающего мира, учить детей работать с пластилином: правильно раскатывать колбаски и шарики, сплющивать из шариков блинчики, сцеплять изображения между собой, закреплять на картонной основе.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Ящичек (коробочка для овощей)» Цель: Обучать детей делать коробочку по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Учить ориентироваться по выкройке.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Осенний натюрморт» Цель: Учить детей создавать объёмные композиции (натюрморты). Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приемы лепки).</p> <p align="center">И.А. Лыкова, стр.42</p>
<p align="center"><b>Аппликация</b></p>	<p>«Астры в вазе» Цель: Учить вырезать вазу из бумаги сложенной пополам. Закрепить умение вырезать круги из квадратов, надрезать бумагу на узкие полоски для создания объемного изображения астры.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«На лесной полянке выросли грибы» Цель: Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить: вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для</p>	<p>«Плоды огорода» Цель: Закреплять приемы вырезания круглых и овальных форм из квадратов и прямоугольников путем срезания углов; разрезать прямоугольник на два треугольника. Продолжать учить передавать форму и цвет овощей. Закреплять умение правильно работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем.</p>	<p>«Блюдо с фруктами и ягодами» коллективная работа Цель: Закреплять приемы вырезания предметов круглой и овальной формы; приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.</p>

		изображения травы, мха около грибов.  Конспект	Д.Н. Колдина стр. 13	Т.С. Комарова, стр. 64
<b>Рисование</b>	«Я и мои друзья» Цель: продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей цветными карандашами.  Д.Н. Колдина стр.86	«Ветка с ягодами» Цель: Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод. Закреплять умение композиционно заполнять лист. Д.Н. Колдина, стр.12	«Загадки с грядки» Цель: Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках, создавать выразительные цветовые образы.  И.А. Лыкова, стр.46	«В садах созрели яблоки» Цель: Учить детей рисовать яблоки на ветке, закреплять умение наносить один слой краски на другой методом тычка.  Конспект



**ОКТАБРЬ**

ООД	«Осень»	«Игрушки»	«Что в лесу растет»	«Наше здоровье в наших руках»	«Перелетные птицы»
<p align="center"><b>Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)</b></p>	<p>Занятие № 5 Цель: Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 21</p>	<p>Занятие № 6 Цель: Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 23</p>	<p>Занятие № 7 Цель: Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»</p> <p>И.А. Помораева, стр. 25</p>	<p>Занятие № 8 Цель: Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 19</p>	<p>Занятие № 9 Цель: Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 27</p>
<p align="center"><b>Развитие речи</b></p>	<p>Составление рассказа «Осень наступила» Цель: Учить детей рассказывать (личный опыт), придерживаясь плана.</p>	<p>Обучение рассказыванию: «Моя любимая игрушка» Цель: учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта; упражнять в образовании антонимов</p>	<p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц Цель: закрепить правильное произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным</p>	<p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с Цель: упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с; развивать умение дифференцировать звуки з-с; познакомить со скороговоркой.</p>	<p>Пересказ рассказа И. Соколова-Микитова «Улетают журавли» Цель: Обучать пересказу текста с помощью договаривания предложений. Обогащение лексики синонимами к словам стая, корм, лететь и родственными словами к слову журавль.</p>

	В.В.Гербова, стр. 34	В.В.Гербова, стр.87	звучом из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц В.В.Гербова, стр.43	.В.Глебова стр.32	Конспект
<b>Чтение художественной литературы</b>	Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение	«Поговорим с игрушкой» Стихотворение С. Чёрного «Про девочку, которая нашла своего мишку» Цель: Продолжать знакомить с особенностями поэзии, как литературного жанра. Учить понимать смысл литературных эпитетов и сравнений. Конспект	Чтение стихотворения Н. Чодиева «Деревья спят» Цель: Продолжать знакомить детей с творчеством русских поэтов, воспевающих в своём творчестве осень. Учить понимать поэтические сравнения и эпитеты.  Конспект	Чтение сказки К.Чуковского «Айболит» Цель: познакомить детей со сказкой; формировать умение понимать главную идею произведения,, правильно оценивать поступки героев. Развитие речи,, мышления, памяти, воображения.  Конспект	Пересказ сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утёнок» Цель: Познакомить с творчеством Г. Х. Андерсена. Учить оценивать поступки героев сказок на основе произведения Г. Х. Андерсена «Гадкий утёнок».  Конспект
<b>Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным и социальным окружением</b>	«Осень золотая» Цель: Обобщить представления детей об осени как времени года, ее признаках; уточнить представления детей о сезонных	«Во что я люблю играть» Цель: формировать представления у детей об игрушках, материал из которых они сделаны, показать детям историю возникновения куклы, продолжать	«Прогулка по лесу» Цель: Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видах разнообразии лесов: лиственный, хвойный,	«Что можно почувствовать кожей?» экспериментальная деятельность Цель: Дать детям элементарные знания о роли кожи в жизни человека, о чувствительности кожи.	«Пернатые друзья» Цель: Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Дать представление о значении птиц для окружающей природы.



	<p>движениями ладоней, сплющивание, рисование стекой по пластилину.</p> <p>Конспект</p>	<p>Конспект</p>	<p>Конспект</p>	<p>Конспект</p>	<p>Конспект</p>
<p><b>Аппликация</b></p>	<p>Осенний ковер» (коллективная аппликация) Цель: Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья)</p> <p>Т.С. Комарова, стр. 65</p>	<p>«Наша новая кукла» Цель: закрепить умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей; учить вырезать платье из бумаги сложенной вдвое</p> <p>Т.С.Комарова, стр.124</p>	<p>«Осенний лес» Цель: Совершенствовать технику вырезывания ножницами, учить детей вырезать крону деревьев из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение работать с шаблоном.</p> <p>Конспект</p>	<p>«Витамины для здоровья» Цель: предварительной разметке, располагать их на общей основе; познакомить детей с понятием «витамины», сформировать у них представление о необходимости наличия витаминов в организме человека.</p> <p>Конспект</p>	<p>«Лебедь» Цель: Совершенствовать навыки работы с ножницами (резать по прямой линии); создавать образ лебедя с помощью петель из бумаги, и укладывать их рядами, используя уже имеющиеся умения и навыки работы с бумагой.</p> <p>Конспект</p>

<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p>	<p>«Листья деревьев» Цель: Учить рисовать с натуры листья деревьев и аккуратно закрашивать их, плавно переходя из одного цвета к другому. Закреплять умения вписывать рисунок в лист. Продолжать учить закрашивать листья цветными карандашами, штрихуя в одном направлении. Н.Д. Колдина, стр.18</p>	<p>«Чебурашка» Цель: Учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение. Т.С. Комарова, стр. 58</p>	<p>«Что в лесу растёт» Цель: Учить детей создавать сюжетный рисунок, правильно располагать предметы на листе, передавать цветовую гамму в рисунке. Конспект</p>	<p>«Полезные продукты» Цель: Закрепить навык рисования овощей и фруктов различными материалами по выбору детей. Конспект</p>	<p>«Лебеди на озере» Цель: Учить детей рисовать лебедей методом тычка, передавая величину и пропорции частей тела птицы и различные движения. Г.С.Швайко</p>
---	---	---	---	--	--

**НОЯБРЬ**

ООД	«Части тела»	Педагогическая диагностика	«Мебель»	«Одежда, обувь, головные уборы»
<p align="center"><b>Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)</b></p>	<p>Занятие № 9 Цель: Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 29</p>		<p>Занятие № 10 Цель: Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»</p> <p>И.А. Помораева, стр. 30</p>	<p>Занятие № 11 Цель: Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»</p> <p>И.А. Помораева, стр. 32</p>
<p align="center"><b>Развитие речи</b></p>	<p>Пересказ рассказа Е.Пермяка «Про нос и язык» Цель: Продолжать учить пересказывать художественное произведение близко к тексту с опорой на план. Конспект</p>		<p>«Мебель для домика на крыше» Цель: Учить детей описывать мебель, находящую в магазине: кухонную, гостиную, спальную. С опорой на план. Конспект</p>	<p>«Одежда» Цель: Продолжать учить детей составлять связный описательный рассказ об одежде, развивать связную монологическую и диалогическую речь дошкольников. Конспект</p>
<p align="center"><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>«Надо, надо умываться по утрам и вечерам» Цель: Познакомить с творчеством К. Чуковского на основе произведения «Мойдодыр», подвести детей к пониманию, что чистота – залог здоровья.</p>		<p>Чтение стихотворения Маршака «Откуда стол пришел» Цель: Учить детей осознавать тему и содержание произведения; учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Обогащать словарь детей за счёт</p>	<p>Чтение Н. Носова «Живая шляпа» Цель: Воспитывать любовь к художественному произведению. Учить понимать юмористические рассказы, уточнит представление о том, чем этот рассказ отличается от</p>

	Конспект		слов, встречающихся в стихотворении. Конспект	других (каков его жанр). Конспект
<b>Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным и социальным окружением</b>	«Человек. Части тела человека» Цель: Уточнить представления детей о строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела; закрепить признаки сходства и различия между людьми. Конспект		«Какая у меня есть мебель» Цель: Продолжать формировать представление детей о мебели (кресла, диван, кровать, стол...), её функциях. Как человек создает мебель Конспект	«Наряды куклы Тани» Цель: Познакомить с разными видами тканей и их свойствами. Учить устанавливать связь между материалом и назначением предметов одежды.  О.В. Дыбина, стр. 18
<b>Лепка/ Конструирование</b>	«Веселый клоун» Цель: Учить создавать образ портрета клоуна, используя конструирование из бумаги; закреплять умение работать ножницами, вырезать из квадратов фигуры методом срезания углов.  Конспект		«Мебель для Гены и Чебурашки» Цель: Закреплять навык изготовления коробочки кубической формы из бумажной развертки, учить преобразовывать её в предмет мебели, воспитывать трудолюбие.  Конспект	«Девочка в зимней шубке» Цель: Учить детей во время лепки фигуры человека передавать форму головы, туловища, рук, ног, пропорционально; закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Т.С.Комарова, стр.91

<p align="center"><b>Аппликация</b></p>	<p>«Я человек» Цель: Учить детей составлять целое из частей. Умение ориентироваться на листе бумаги. способствовать развитию у детей мелкой моторики рук и работы с ножницами Конспект</p>		<p>«Вырежи и наклейте красивый коврик» Цель: Формировать у детей умение создавать декоративные композиции в аппликации; развивать чувство композиции, цвета. Конспект</p>	<p>«Украсим рукавички» Цель: Учить приемам декоративной аппликации, при составлении узора на рукавичках, используя готовые детали из геометрических форм, добиваться сходства узоров на рукавичках Конспект</p>
<p align="center"><b>Рисование</b></p>	<p>«Весёлый клоун» (краски) Цель: Продолжать формировать умения передавать в рисунке несложные движения человека, учить изображать характерные особенности костюма клоуна.  И.А. Лыкова, стр.122</p>		<p>«Коврик для уюта» Цель: учить рисовать на ковре длинные неслепящиеся линии. Развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию, воображение. Упражнять в сочетании цветов.  Н.Д. Колдина, стр.35</p>	<p>«Красивые рукавицы для куклы Даши» Цель: Продолжать учить навыкам декоративной росписи предметов. Использование для этого различных форм мазков (круги, пятна, точки...)  Конспект</p>



**ДЕКАБРЬ**

ООД	«Посуда»	«Продукты»	«Зима, зимние забавы»	«Новый год»
<b>Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)</b>	<p>Занятие № 12 Цель: Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 34</p>	<p>Занятие № 13 Цель: Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 36</p>	<p>Занятие № 14 Цель: Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Познакомить с цифрой 3.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 38</p>	<p>Занятие № 15 Цель: Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 4.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 40</p>
	<b>Развитие речи</b>	<p>«Мы дежуриим» Цель: Учить составлять не большой рассказ по предложенной картине по предложенному плану.</p> <p>Конспект</p>	<p>Пересказ рассказа В. Осеевой «Печенье» Цель: Учить детей пересказывать текст по цепочке, по частям, целиком, анализировать поступки героев, развивать связную речь, умение пересказывать небольшой текст.</p> <p>Конспект</p>	<p>«Зимние забавы» Цель: Обогащать и активизировать словарь; образовывать глаголы в единственном числе прошедшего времени приставочным способом от глагола настоящего времени единственного числа; учить составлению рассказа по серии сюжетных картинок;</p> <p>Соломатина Г.Н, Руковишникова Е.Е. стр.43</p>

<p align="center"><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Чтение сказки К. Чуковский «Федорино горе» Цель: Закреплять умение детей понимать нравственный смысл прочитанного; мотивированно оценивать поступки героев.</p> <p>Конспект</p>	<p>Пересказ сказки «Лиса и кувшин» Цель: Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.</p> <p>О.С.Ушакова, стр.88</p>	<p>«Чтение рассказа Н. Носова «На горке» Цель: развивать умение понимать героев худ. произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно – изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания.</p> <p>О.С.Ушакова, стр.123</p>	<p>Чтение В. Сутеева «Ёлка» Цель: Создать условия для ознакомления со сказкой Сутеева В.Г. «Ёлка», для развития осознанности восприятия литературного произведения, расширять представления об авторской сказке.</p> <p>Конспект</p>
<p align="center"><b>Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным и социальным окружением</b></p>	<p>В музей посуды» Цель: Систематизировать и пополнять знания детей о посуде. Рассказать о процессе изготовления некоторых видах посуды, о рабочих профессиях.</p> <p>Конспект</p>	<p>«В гости к Матроскину» Цель: Закрепить знания детей о необходимости витаминов для нормальной жизнедеятельности человека. Упражнять в приготовлении витаминного салата, в сервировке стола.</p> <p>Конспект</p>	<p>«Зимние явления в природе» Цель: Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. О.А.Соломенникова, стр.57</p>	<p>«Что такое Новый год?» Цель: Расширять и обогащать знания детей об истории праздника Новый год.</p> <p>Конспект</p>

<p align="center"><b>Лепка/ Конструировани е</b></p>	<p>«Чайная пара» Цель: Учить лепить посуду. Закреплять приемы лепки: скатывание, раскатывание, вдавливание и прищипывание и др.</p>	<p>«Мороженое» Цель: Совершенствование навыков конструирования из бумаги. Формировать умения следовать устным инструкциям воспитателя, работать по образцу. Упражнять детей в различных приемах работы с бумагой. Продолжать знакомить детей с базовой формой «треугольник». Продолжать закреплять умение складывать квадрат по диагонали.</p>	<p>«Снеговик» Цель: Формировать умение лепить предметы круглой формы из бруска пластилина, снеговика состоящего из 2-3 частей (шариков) низ, середина – туловище и верх - голова; продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом.</p>	<p>«Карнавальные маски» Цель: Учить вырезать по шаблону маску из бумаги, украшать поделку, добиваясь образа с помощью нетрадиционных материалов, развивать фантазию.</p>
<p align="center"><b>Аппликация</b></p>	<p>«Чайная пара» Цель: Учить детей созданию изображения чайной пары путем преобразования геометрических фигур. Закрепить умение располагать изображение в центре листа с учетом пропорций деталей.</p>	<p>«Мороженое» Цель: Учить вырезать вазу на ножке из бумаги, сложенной пополам, совершенствовать умения вырезать круги из квадратов.</p>	<p>«Снеговик» Цель: Учить обрывать бумагу, точно повторяя форму круга; составлять из трех заготовленных обрывных кругов задуманный образ. Продолжать учить самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа. Д.Н. Колдина, стр30</p>	<p>«Елочная игрушка» Цель: Развивать мелкую моторику рук с помощью нетрадиционной техники «обрывной аппликации».</p>
	Конспект	Конспект	Конспект	Конспект
	Конспект	Конспект	Конспект	Конспект

<p><b>Рисование</b></p>	<p>«Гжельская чашка» Цель: Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками).</p> <p>Д.Н. Колдина, стр32</p>	<p>«Овощи, ягоды, фрукты - витаминные продукты» Цель: Закрепить умение рисовать знакомые предметы пальцами на альбомном листе гуашью, правильно подбирать цвета овощей и фруктов.</p> <p>Конспект</p>	<p>«Волшебные снежинки» Цель: Учить рисованию снежинки, строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях; совершенствовать умение рисовать концом, всей кистью, свободно двигать кисть в разных направлениях.</p> <p>И.А. Лыкова, стр.96</p>	<p>«Наша нарядная елка» Цель: Учить детей создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов</p> <p>Т.С. Комарова, стр. 94</p>
-------------------------	--	---	--	---

**ЯНВАРЬ**

ООД	Каникулы	Зимние забавы	«Дикие животные и их детеныши»	«Домашние животные и их детеныши»
<p><b>Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)</b></p>	<p>Каникулы</p>	<p>Занятие №16</p>	<p>Занятие № 17 Цель: Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 46</p>	<p>Занятие № 18 Цель: Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 48</p>

<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>Каникулы</p>	<p>«Зима. Зимние забавы».</p> <p>Цель: Учить составлять рассказ по картине.</p> <p>Продолжать учить отвечать на вопрос воспитателя полным предложением.</p> <p>Конспект.</p>	<p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков ж-ш</p> <p>Цель: упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж и ш в словах.</p> <p>В.В.Гербова, стр.54</p>	<p>Пересказ сказки «Петух и собаки»</p> <p>Цель: Учить пересказывать сказку без помощи воспитателя, опираясь на модель сюжета сказки. Выразительно передавать диалог действующих лиц.</p> <p>О.А.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.74</p>
<p><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Каникулы</p>	<p>Чтение рассказа Н. Носова «На горке».</p> <p>Цель: Развивать умение понимать смысл худ. произведения; развивать воображение; умение домысливать текст, предугадывать ход событий.</p>	<p>Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»</p> <p>Цель: Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».</p> <p>В.В. Гербова, стр. 68</p>	<p>Чтение «Как собака друга искала» (мордовская сказка)</p> <p>Цель: Формирование у детей интереса к чтению через знакомство с мордовской народной сказкой. Способствовать формированию умения слушать и передавать содержание текста, устанавливать простые причинные связи в сюжете произведения.</p> <p>Конспект</p>

<p><b>Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным и социальным окружением</b></p>	<p>Каникулы</p>	<p>«Зима. Зимние забавы детей» Цель: Систематизировать знания детей о зиме, признаках зимы, познакомить с понятием «Зимние забавы». Конспект.</p>	<p>«Дикие животные нашего края» Цель: Систематизировать представление детей о диких животных, характерных признаков их внешнего вида, о том, как человек за ними ухаживает.  О.А.Соломенникова, стр. 41</p>	<p>«Домашние животные и их детеныши» Цель: Закрепить и уточнить знания детей о домашних животных и их детенышах, развивать умение сравнивать животных по внешнему виду, среде обитания, повадкам. О.А.Соломенникова, стр. 55</p>
<p><b>Лепка/ Конструирование</b></p>	<p>Каникулы</p>	<p>«Лыжник» Цель: Закреплять способ лепки цилиндра «валик» надрезного с двух концов.  Конспект.</p>	<p>«Дикие животные» (оригами) Цель: Научить конструировать лису, закрепить навык работы по показу, умение сгибать и складывать бумагу.  Конспект</p>	<p>«Щенок» Цель: учить детей изображать собак, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост; закреплять приёмы лепки Т.С.Комарова, стр.105</p>
<p><b>Аппликация</b></p>	<p>Каникулы</p>	<p>«Зима». Цель: Создать условия для развития творческих способностей детей.</p>	<p>«Зайчонок» Цель: Продолжать учить детей составлять сюжетную композицию из элементов сложенных из бумаги, используя трафарет.  Конспект</p>	<p>«Собачка» Цель: Учить детей созданию изображения собаки путем преобразования геометрических фигур. Закрепить умение располагать изображение в центре листа с учетом пропорций деталей. Конспект</p>

Рисование	Каникулы	<p>«Весело качусь я под гору в сугроб...» ( с элементами аппликации) Цель: Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека.</p> <p>Т.С.Комарова занятие 34</p>	<p>«Нарисуй своё любимое животное» Цель: продолжать развивать детское изобразительное творчество; учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала</p> <p>Т.С.Комарова, стр.103</p>	<p>«Кошка» Цель: Учить изображению кошки, передавая ее характерные особенности.</p> <p>Конспект</p>
-----------	----------	---	--	---

### ФЕВРАЛЬ

ООД	«Транспорт»	«Профессии»	«Наша Армия»	«Спорт»
<p><b>Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)</b></p>	<p>Занятие № 19 Цель: Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 50</p>	<p>Занятие № 20 Цель: Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 52</p>	<p>Занятие № 21 Цель: Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 54</p>	<p>Занятие № 22 Цель: Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>И.А. Помораева, стр. 56</p>

<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>«Составление описательного рассказа о транспорте по схеме». Цель: Составлять описательный рассказ по схеме. Продолжать учить детей выделять существенные признаки в группе предметов и обобщать их, группировать, классифицировать предметы, понимать значение обобщающих слов. Конспект</p>	<p>Составление рассказа из личного опыта «Кем работают мои родители» Цель: Совершенствовать диалогическую речь, умения составлять рассказ с опорой на личный опыт. Конспект</p>	<p>Составление рассказа по серии сюжетных картинок на тему: «Служу России» Цель: Учить составлять рассказ по картинкам, используя имеющиеся знания и представления. Развитие фразовой, грамматически правильной речи детей в процессе обучения рассказыванию. Конспект</p>	<p>Пересказ рассказа «Гимнастика и разминка» Цель: Развивать умение связно и последовательно и связывать в единое целое отдельные части рассказа. Учить детей продолжать пересказ другого ребенка. Конспект</p>
<p><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Чтение стихотворения С. Михалкова «От кареты до ракеты» Цель: Познакомить с произведением С. Михалкова «От кареты до ракеты». Учить понимать смысл прочитанного произведения. Конспект</p>	<p>Чтение стихотворений А. Барто «Маляр», Б. Заходер «Скрипач», рассказа Н. Носова «Мишкина каша» Цель: Учить анализировать знакомое художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Конспект</p>	<p>Заучивание стихотворения В. Степанова «Наша Армия». Цель: Заучивание стихотворения В. Степанова «Наша Армия», с опорой на мнемотаблицы и понимать рассказанное. Учить выразительно рассказывать стихотворения. Конспект</p>	<p>Чтение рассказа С. Михалков «Дядя Степа и Егор» Цель: Продолжить знакомство с творчеством С. Михалкова. Учить анализировать знакомое художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Конспект</p>



<p align="center"><b>Ознакомление с миром природы/ознакомление с предметным и социальным окружением</b></p>	<p>«В транспортной стране» Цель: Продолжить знакомить детей с разнообразными средствами передвижения, в умении классифицировать транспорт по видам. Расширять знания о ПДД, о профессии водителя.</p>	<p>«Профессий много разных есть» Цель: Расширить представление детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях. Формировать обобщенное понятие «профессия», обогащать активный словарь.</p>	<p>«Наша армия сильна, охраняет мир она» Цель: Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать об обязанности защищать Родину. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Формировать у детей представление об особенностях военной службы.</p>	<p>«Зимние виды спорта» Цель: Закрепить знания детей с зимними видами спорта. Познакомить детей с понятием «Олимпиада» с её историей, об олимпийских видах спорта. Что нужно чтобы стать олимпийским чемпионом.</p>
<p align="center"><b>Лепка/ Конструирование</b></p>	<p>«Грузовик» Цель: Учить изготовлению игрушки – грузовик на основе базовых форм – коробочка.</p>	<p>«Инструменты для работы» Цель: Учить детей задумывать тему своей работы, планировать последовательности работы, показать приемы оформления работы.</p>	<p>«Подарок для папы» Цель: Продолжать учить на основе цилиндра изготавливать объемную поделку – солдатик. Дополнять базовую форму доклеенными и нарисованными деталями.</p>	<p>«Лыжник» Цель: Закреплять умение лепить фигуру человека, дополняя деталями для передачи образа лыжника.</p>
	Конспект	Конспект	Конспект	Конспект

<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b></p>	<p>«Машины едут по улице» коллективная работа</p> <p>Т.С.Комарова, стр.76</p>	<p>«Матрос с сигнальными флажками»</p> <p>Цель: Упражнять детей в изображении человека, в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверху, одна рука вверху, другая внизу и т.п.) Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.</p> <p>Т.С. Комарова, стр. 107</p>	<p>«Галстук для папы»</p> <p>Цель: Познакомить со способом изготовления галстука из цветной бумаги для оформления папиного портрета.</p> <p>И.А.Лыкова</p>	<p>«Лыжник»</p> <p>Цель: Формировать умение пользоваться различными изобразительными материалами, соблюдая определенные технологии.</p> <p>Конспект</p>
--	---	---	--	---

<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p>	<p>«Автобус украшенный флажками, едет по улице» Цель: Учить изображать автобус, передавая форму основных частей, деталей, их величину и расположение.</p> <p style="text-align: right;">Т.С.Комарова, стр.74</p>	<p>«Кем я хочу быть» Цель: Продолжать учить рисовать людей в движении, создавать композицию» (цветными карандашами) Конспект</p>	<p>«Солдат на посту» Цель: Учить детей рисовать солдата, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения.</p> <p style="text-align: right;">Т.С. Комарова, стр. 108</p>	<p>«Дети делают зарядку» Цель: Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами.</p> <p style="text-align: right;">Т.С. Комарова, стр. 116</p>
---	--	--	---	--

**МАРТ**

ООД	«8 Марта»	«Семья»	«Животные холодных и жарких стран»	«Неделя безопасности»
<p align="center"><b>Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)</b></p>	<p>Занятие № 23 Цель: Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. И.А. Помораева, стр. 59</p>	<p>Занятие № 24 Цель: Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0.  И.А. Помораева, стр. 61</p>	<p>Занятие № 25 Цель: Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.  И.А. Помораева, стр. 64</p>	<p>Занятие № 26 Цель: Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  И.А. Помораева, стр. 67</p>
<p align="center"><b>Развитие речи</b></p>	<p>Беседа на тему «Наши мамы» Цель: Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. В.В. Гербова, стр. 97</p>	<p>«Моя семья» (рассказывание из личного опыта) Цель: Учить детей составлять рассказы по фотографиям, обогащать и активизировать, словарный запас детей, развивать навыки связной речи.  Конспект</p>	<p>Составление рассказа по картине «Северные олени» Цель: Продолжать формировать у детей умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных  Конспект</p>	<p>«Бытовая техника» Цель: Учить отгадывать загадки о бытовой технике Ввести обобщающее понятие «Бытовая техника» Активизировать словарь детей по теме.  Конспект</p>

<p align="center"><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Чтение стихотворений о маме. Цель: Прививать интерес к поэтическому творчеству. Учить рифмовать слова.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Пословицы и поговорки о семье» Цель: Воспитывать интерес к устному народному творчеству через чтение пословиц и поговорок. Пополнять активный словарный запас детей пословицами и поговорками; уточнять значения некоторых из них.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>Тувинская народная сказка «Как верблюд стал некрасивым» Цель: Познакомить детей со сказками других народов, учить детей слушать и понимать содержание сказки.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Дом дружбы» Цель: Обогащать словарь детей по теме «Дружба» Конкретизировать знания детей пословиц и поговорок с дружбе.</p> <p align="center">Конспект</p>
<p align="center"><b>Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным и социальным окружением</b></p>	<p>«Наши мамы» Цель: Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта.</p> <p align="center">О.А. Соломенникова, стр. 62</p>	<p>«Моя семья» Цель: Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе.</p> <p align="center">О.В. Дыбина, стр. 26</p>	<p>«Дикие животные Севера, жарких стран» Цель: Познакомить детей с внешним видом диких животных севера. Дать понятие о том, что у всех животных густая, плотная шерсть, поэтому им тепло в сильный мороз.</p> <p align="center">Конспект</p> <p>Цель: Дать знания об особенностях жизни животных жарких стран. Формировать представление о том, что разные виды животных приспособлены к жизни в определенной среде обитания. Умение определять по внешнему виду животного, где оно обитает.</p> <p align="center">О.А. Соломенникова, стр. 63</p>	<p>«Безопасность нам нужна – безопасность нам важна» Цель: Познакомить детей с основными правилами безопасности в быту Формировать умение видеть опасные предметы в повседневной жизни и предупреждать их.</p> <p align="center">Конспект</p>

<p align="center"><b>Лепка/ Конструировани е</b></p>	<p>«Цветок для мамы» Цель: Учить детей создавать цветок из бумаги, продолжать формировать умения детей складывать бумагу, хорошо проглаживать линии сгибы.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Дерево моей семьи» Цель: Учить выполнять в лепке строение дерева. Формировать умение детей работать с пластилином, передавать форму, строение, характерные части дерева. Учить совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции. Закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями, расплющивания</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Пингвины» Цель: Продолжать работать с бумагой, практиковать умение создавать знакомый образ (пингвин) на основе конуса, самостоятельно приклеивать или дорисовывать недостающие элементы.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Микрорайон города» (из строительного материала) Цель: Учить детей конструировать в соответствии с чертежами Соблюдение симметрии и пропорций.</p> <p align="center">Конспект</p>
<p align="center"><b>Аппликация</b></p>	<p>«Цветы для мамы» Цель: Познакомить детей со способом модульной аппликации (мозаики). Вызвать интерес к созданию букета цветов адекватными изобразительно-выразительными средствами.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Новая кукла для сестры» Цель: Закрепить умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Львёнок» Цель: Закреплять умение создавать объемное изображение льва, используя технику сжимания бумаги в комочки и заполнения ими контурного изображения львенка, развивать мелкую моторику рук.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Пожарная машина» Цель: Учить детей создавать образ пожарной машины из геометрических фигур.</p> <p align="center">Конспект</p>

<b>Рисование</b>	«Подарим маме вазу» Цель: Учить рисовать вазу по образцу взрослого.	«Моя семья» Цель: Продолжать знакомить детей с жанром группового портрета. Учить изображать семью, продолжать учить добиваться четкого изображения пропорций.	«Нарисуем жирафу друзей» Цель: Учить рисованию жирафа. Передавать характерные особенности строения жирафа и пропорции частей тела в рисунке (маленькая голова, длинная шея, и ноги, пятна на теле)	«Моя улица» Цель: Учить рисовать улицу города (дорогу, светофор пешеходный переход).
	Конспект	Конспект	Конспект	Конспект

### АПРЕЛЬ

ООД	«Город и его улицы»	«Космос»	«Хлеб»	«Весна»
<b>Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)</b>	Занятие № 28 Цель: Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  И.А. Помораева, стр. 70	Занятие № 29 Цель: Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.  И.А. Помораева, стр. 72	Занятие № 30 Цель: Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10.  И.А. Помораева, стр. 74	Занятие № 31 Цель: Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.  И.А. Помораева, стр. 76
	<b>Развитие речи</b>	«Наш город» (составление рассказа). Цель: Продолжать учить составлять рассказ, упражнять в подборе качественных прилагательных.  Конспект	«Полет с Незнайкой в Космос». Цель: Закрепить умение составлять короткий рассказ по серии сюжетных картинок, воспитывать внимание, умение отвечать четко на поставленные вопросы.  Конспект	«Магазин хлебобулочных изделий». Цель: Научить детей составлять рассказ о хлебобулочных изделиях по опорным карточкам. Закрепить название хлебобулочных изделий.  Конспект

<p style="text-align: center;"><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Чтение стихов Ани Синяковой о городе Биробиджан. Цель: Знакомить детей со стихами дальневосточных поэтов, воспевающих красоту родного города. Закрепить навык выразительного прочтения знакомых произведений.</p> <p>Конспект</p>	<p>Чтение рассказа А.Митяева «Первый полет». Цель: Формировать умение объяснять основные различия между литературными жанрами: рассказ, сказка, стихотворение. Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературное произведение.</p> <p>Конспект</p>	<p>Чтение украинской народной сказки «Колосок». Цель: Познакомить детей с содержанием украинской народной сказки «Колосок», учить детей оценивать поступки персонажей. Учить драматизировать отрывки из сказки.</p> <p>Конспект</p>	<p>«Весна. Инсценировка сказки в лицах «Заюшкина избушка» Цель: Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, учить внимательно, слушать сказки. Помогать выразительно, с интонацией участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Конспект</p>
<p style="text-align: center;"><b>Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным и социальным окружением</b></p>	<p>«Биробиджан мой дом...» Цель: Расширять знания о родном городе: знания детей об улицах ближайшего окружения, его символике. Продолжать формировать представления о достопримечательностях, правила поведения в общественных местах.</p> <p>Конспект</p>	<p>«Космическое путешествие» Цель: Познакомить с моделью вселенной, учить различать планеты, устанавливать причинно-следственные связи между объектами. Расширять представления детей о профессии космонавт.</p> <p>Конспект</p>	<p>«Откуда хлеб пришел» Цель: Обогащать знания о том, как на столе появляется хлеб, какой путь он проходит. Закрепить знания о хлебе как одном из ценных продуктов, знание профессий, выращивающих хлеб. О.А. Соломенникова, стр. 73</p>	<p>«В окно повеяло весной» Цель: Обобщать и систематизировать представления детей о временах года. Уточнять представления детей о характерных изменениях в природе весной, учить находить эти признаки самостоятельно. О.А. Соломенникова, стр. 73</p>



<p align="center"><b>Лепка/ Конструирование</b></p>	<p>Дом моей мечты». Цель: Учить детей создавать постройку из строительного материала, развивать воображение</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Космос - это здорово» (рисование пластилином) Продолжать знакомить детей с техникой пластилинографией, при создании композиции «Космос». Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Хлебное поле» Цель: Учить выполнять рисунок на пластилине с помощью тонкой палочки. Совершенствовать навыки работы с пластилином, учить работать в технике пластилинографии. Совершенствовать чувство композиции.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Весенний ковер» (плетение из жгутиков) Цель: Продолжать знакомить детей с видами народно-прикладного искусства (ковроделием) Учить лепить коврик из жгутиков. Развивать мелкую моторику.</p> <p align="center">Конспект</p>
<p align="center"><b>Аппликация</b></p>	<p>«Наш город» Цель: Учить детей вырезать дома, из сложенной гармошкой, или дважды пополам, Совершенствовать технику вырезания ножницами на глаз.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Полет ракеты» Цель: Учить создавать аппликацию-мозаику ракеты заполняя контурное изображение предмета.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Золотые колосья хлеба» Цель: Учить детей делать хлебный колосок; продолжать учить детей путем срезания уголков прямоугольника получать овал; вспомнить правила безопасной работы с ножницами; закреплять приемы аккуратного наклеивания; развивать усидчивость, учить доводить дело до конца.</p> <p align="center">Конспект</p>	<p>«Веточка мимозы» Цель: Закрепить при создании изображения ветки мимозы умение вырезать листья из бумаги сложенной вдвое. Создавать цветы мимозы скатывая бумагу. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании.</p> <p align="center">Конспект</p>

<b>Рисование</b>	«Вечерний город» (техника граттаж) Цель: Познакомить с техникой граттаж при создании сюжетной композиции «Вечерний город». Конспект	«Ракета для Белки и Стрелки» Цель: Учить созданию композиции «Ракета в космосе». Познакомить с техникой рисования восковыми карандашами в сочетании с акварелью. Конспект	«Хлебные колосья» Цель: Учить созданию изображения колоска по образцу взрослого. Закрепить прием примакивания. Конспект	«Знакомство с искусством гжельской росписи» Цель: Учить детей передавать элементы гжельской росписи в синеголубой гамме. Закреплять умение рисовать акварелью. Конспект
------------------	--	---	--	--

### Май

ООД	1 неделя «День Победы»	2 неделя Педагогическая диагностика	3 неделя «Времена года»	5 неделя «Лето. Ягоды»
<b>Ознакомление с миром природы. Ознакомление с социальным и предметным окружением</b>	«Был великий День Победы» Цель: Закреплять знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них; уточнять знания детей о празднике – Дне Победы; дать представление о том, какой дорогой ценой досталась нашему народу победа над фашизмом; воспитывать уважение и благодарность ко всем, кто защищал Родину.  Конспект		«В гости к старичку годовичку» Цель: Закрепление знаний детей о временах года. Обобщение представления о сезонных изменениях в природе и жизни человека.. Помочь детям увидеть красоту и разнообразие природы в разные временные периоды.  Конспект	«Лето. Ягоды» Цель: Расширить представления детей о значении леса в жизни людей, расширять представления детей о лесных ягодах, продолжать знакомить о особенностями их внешнего вида и местами их произрастания.  О.А.Соломенникова стр. 77

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	Работа по пройденному материалу.		Работа по пройденному материалу.	Работа по пройденному материалу.
<b>Ознакомление с художественной литературой</b>	С.В.Михалков –«Военный корреспондент» Цель: продолжать знакомить с творчеством С.Михалкова . Учить оценивать поступки персонажей.  Конспект		В.И. Даль. «Старик – годовик» Цель: Продолжить учить понимать жанровые особенности сказки, учить выделять главную мысль сказки, её мораль, использовать образные выражения. Конспект	Чтение Я. Тайц «Про ягоды». Цель: Познакомить с творчеством Я. Тайца. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.  Конспект
<b>Развитие речи</b>	«Памятник неизвестному солдату» (пересказ) Цель:Продолжать обучать детей навыкам последовательного пересказа текста с наглядной опорой.  Конспект		«Путешествие с солнышком» (составление рассказа) Цель: Развивать умение составлять короткий рассказ по картинке, используя разные характеристики предмета, учить составлять сложные предложения. Конспект	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Цель: проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта  В.В.Гербова, стр. 121
<b>Лепка/конструирование</b>	Конструирование «Голубь мира» Цель: Учить на основе приемов оригами складывать изображение птицы.		Конструирование «Нарядные бабочки»	Лепка «По замыслу» Цель: Обучать детей самостоятельно определить, что хочется вылепить, доводить задуманное до

	Конспект		И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.206	конца. Развивать самостоятельность, желание заниматься творчеством. Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов. Конспект
<b>Аппликация</b>	«Открытка для ветерана» Цель: Учить созданию открытки выбирая сюжет по замыслу, используя полученные навыки работы с бумагой, ножницами, клеем.		«Времена года» Цель: Совершенствовать умения создавать декоративную композицию. Показать как можно используя бумагу разных цветов отобразить выбранное время года. Закрепить понятие холодные и теплые тона. Конспект	«Летний ковер» Цель: Закрепить умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричные расположения на квадрате. Развивать чувства композиции, цвета, ритма.  Конспект
<b>Рисование</b>	«Салют над городом в честь праздника Победы» Цель: учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют.  Т.С.Комарова, стр.138		«Мое любимое время года» Цель: Закрепить навыки и умения рисования. Поддерживать желание рисовать.  Конспект	«Бабочки летают над лугом» Цель: учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений Т.С.Комарова, стр.142

#### **2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности

(например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных

потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс творчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр **мшпв**);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр **репродукций** картин классиков и современных художников и др.;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### ***2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы***

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:



развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;  
создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;  
постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поисковых подходов, поощрять детскую инициативу;  
тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;  
ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;  
дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;  
поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### ***2-я младшая группа***

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Пребывание ребенка в ДОО организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

## **2.1.6. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

### ***Основные цели и задачи***

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

*Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:*

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Временной период		Форма работы	Тема	Ответственный
СЕНТЯБРЬ	1 неделя	Оформление «Уголка для родителей»	Оформление материала в родительские уголки: режим дня, расписание НОД, возрастные особенности детей, уголок здоровья, меню, статьи на актуальные темы, по сезону, по плану, новости группы, презентация детских творческих работ.	Воспитатели группы
		Анкетирование.	Уточнение информации от родителей. Оформление паспорта семьи.	Воспитатели группы
	2 неделя	Общее родительское собрание.	Тема: «Наш детский сад, наши дети. Наше будущее».	Ст.воспитатель
		Анкетирование.	«Чего вы ждете от детского сада в этом году».	Ст.воспитатель
		Консультация	«Значение режима дня в детском саду и дома».	Воспитатели группы
		Групповое родительское собрание.	«Особенности развития детей 5-ого года жизни и задачи воспитания. Современные подходы к познавательному развитию старших дошкольников».	Воспитатели группы

	3 неделя.	Наглядно - информационный материал.	«Осень – чудная пора»	Воспитатели группы
		Наглядно - информационный материал.	«Азбука безопасности».	Воспитатели группы
		Выставка рисунков.	«Дорога без опасности»	Воспитатели группы
	4 неделя	Творческая выставка.	«Дары осени» - выставка поделок из овощей и природного материала.	Воспитатели группы
		Мероприятие	Ко Дню тигра	Воспитатели группы
ОКТАБРЬ	1 неделя.	Консультация	«Правильное питание – залог здоровья».	Воспитатели группы
		Выставка рисунков.	«Осень, осень, золотая»	Воспитатели группы
		Наглядно - информационный материал.	«О пользе витаминов для детского организма».	Воспитатели группы
	2 неделя.	Консультация.	«Умные игры в добрых сказках» привлечение родителей к РИВ.	Воспитатели группы
		Наглядно - информационный материал.	«Умные игры в добрых сказках»	Воспитатели группы
	3 неделя.	Наглядно - информационный материал.	«Основные правила личной гигиены для детей»	Воспитатели группы
	4 неделя.	Развлечение	«Праздник Осени».	Муз.рук., воспитатели группы
5 неделя	Консультация	«Как приучить ребёнка есть овощи и фрукты»	Воспитатели группы	
	Наглядно-информационный материал	«Правила безопасного использования цифровых ресурсов. Правила пользования мобильными телефонами для детей»		

НОЯБРЬ	1 неделя.	Конкурс поделок, рисунков по пожарной безопасности.	«Кошкин дом»	Воспитатели группы
		Наглядно - информационный материал.	«Пожарная безопасность»	Воспитатели группы
	2 неделя.	Консультация.	«Развитие творческих способностей у детей»	Воспитатели группы
		Наглядно - информационный материал.	Советы для родителей: «Как превратить чтение в удовольствие»	Воспитатели группы
	3 неделя.	Консультация.	«Какие игрушки покупать детям» - простые правила для родителей.	Воспитатели группы
	4 неделя	Выставка рисунков.	«Мамочка любимая»	Воспитатели группы
		Праздник	«День Матери»	Муз.рук., воспитатели группы
		1 неделя.	Групповое родительские собрания.	«Игра как важнейший инструмент воспитания дошкольников»
Наглядно - информационный материал.			«Как создать детям новогоднюю сказку дома»	Воспитатели группы
Развлечение			«Встреча зимы»	
2 неделя.		Наглядно - информационный материал	«О профилактике простудных заболеваний».	Воспитатели группы
		Конкурс творческих семейных работ.	«Зимняя сказка»	Воспитатели группы
3 неделя.		Наглядно - информационный материал.	«Зимушка - зима»	Воспитатели группы
4 неделя.		Наглядно - информационный материал	«О правилах поведения на празднике»	Воспитатели группы
		Новогодний утренник.	«Новогодние чудеса»	Муз.рук., воспитатели группы
		Консультация.	«Чем занять ребёнка на зимних каникулах».	Воспитатели

<b>ЯНВАРЬ.</b>	2 неделя.	Наглядно - информационный материал.	«Памятка по безопасному поведению зимой»	группы Воспитатели группы
		Консультация.	«Учимся наблюдать за изменениями в природе»	Воспитатели группы
	3 неделя.	Наглядно - информационный материал.	«Зимние забавы»	Воспитатели группы
		Консультация.	«Как одевать ребёнка зимой»	Воспитатели группы
	4 неделя.	Наглядно – информационный материал.	«Самые полезные продукты»	Воспитатели группы
		Творческая выставка.	Изготовление кормушек для зимующих птиц	Воспитатели группы
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	1 неделя.	Консультация.	«Ротавирусная инфекция»	Воспитатели группы
		Наглядно - информационный материал.	«Активность ребенка – залог здоровья»	Воспитатели группы
		Консультация.	«Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании)	Воспитатели группы
	2 неделя.	Оформление плаката.	«Наши любимые защитники Отечества»	Воспитатели группы
	3 неделя.	Спортивные соревнования.	«Самый сильный, самый ловкий»	Физ.инстр., воспитатели группы
	4 неделя.	Наглядно - информационный материал.	«Психологическое здоровье дошкольников и телефон»	Психолог, воспитатели группы
		Фото-отчет	«Как мы птиц кормили»	Воспитатели группы
<b>МАРТ</b>	1 неделя.	Наглядно – информационный материал	«Весна пришла»	Воспитатели группы
		Выставка рисунков.	«Мама, мамочка, мамуля»	Воспитатели группы
		Праздник – развлечение.	«Милая мамочка»	Муз.рук.,

				воспитатели группы
		Видеоролик	«Я мамин помощник».	Воспитатели группы
	2 неделя	Видеоролик	«Широкая Масленица»	Воспитатели группы
		Консультация	«Как с пользой для ребенка провести семейный досуг»	Воспитатели группы
		Наглядно – информационный материал	«Польза дневного сна для ребенка».	Воспитатели группы
	3 неделя.	Консультация.	«Семья и здоровый образ жизни»	Воспитатели группы
		Наглядно – информационный материал	«Здоровье детей весной».	Воспитатели группы
	4 неделя.	Наглядно - информационный материал.	«Закалённым стать – болезни не знать»	Воспитатели группы
Консультация.		«Прогулки и их значения»	Воспитатели группы	
АПРЕЛЬ	1 неделя.	Мероприятие	Ко дню здоровья	Воспитатели группы
	2 неделя	Творческая выставка	День космонавтики	
		Развлечение на улице	День космонавтики	
		Наглядно - информационный материал.	«Международный день полета человека в космос».	Воспитатели группы
		Консультация.	«Трудовое воспитание детей в семье»	Воспитатели группы
	3 неделя.	Наглядно - информационный материал.	«Читайте детям»	Воспитатели группы
		Наглядно - информационный материал.	«Воспитание усидчивости у ребёнка»	Воспитатели группы
	4 неделя.	Конкурс чтецов.	«Самуил Маршак - детям»	Воспитатели группы

МАЙ		Наглядно - информационный материал.	«О капризах и упрямстве»	Воспитатели группы
		Мероприятие	Ко Дню Земли	
	1 неделя.	Мероприятие	«День Победы»	
		Наглядно - информационный материал	«Как рассказать ребёнку о дне Победы»	Воспитатели группы
	2 неделя.	Групповое родительское собрание	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год «Нравственное воспитание детей в семье и ДОУ».	Воспитатели группы
		Анкетирование	«По результатам года»	Ст.воспитатель
		Консультация	«Организация безопасности летнего отдыха детей».	Воспитатели группы
	3 неделя	Консультация.	«Закаливание детей летом»	Воспитатели группы
		Наглядно – информационный материал	«Летний отдых с пользой для ребенка»	Воспитатели группы
		Стенгазета.	«Вот и лето на пороге».	Воспитатели группы
		Общее родительское собрание.	Итоговое общее родительское собрание: «Перелистывая страницы учебного года»	Ст.воспитатель

## **2.1.7. Вариативная часть программы**

*Парциальная программа МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №45» «Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры»*

В основу данной программы заложена программа О. Л. Князевой, М. Д. Маханёвой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

### ***Цель программы***

- приобщение детей ко всем видам национального искусства, (от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра);
- знакомство детей с бытом, традициями, искусством и фольклором русского народа;
- формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей.

### ***Старший возраст***

#### ***Задачи программы:***

##### **1.Обучающие:**

- познакомить детей с историческим прошлым и традициями русского народа, с предметами русского быта и их назначением;
- пробудить интерес к русской народной культуре;
- дать представления о разнообразных древних ремеслах;
- познакомить с материалами, орудиями и результатами труда мастеров;
- познакомить с русским народным творчеством (игры, хороводы, колядки, песни и др.) ;
- формировать навыки самостоятельной творческой, изобразительной, конструктивной деятельности.

##### **2.Развивающие:**

- развивать творческие способности, речевую активность детей средствами фольклора;
- развивать устойчивый интерес к художественным произведениям и декоративно - прикладному искусству;
- способствовать развитию у детей логического мышления, наблюдательности, внимания, воображения, фантазии, творческой инициативы;
- развивать нравственно-патриотические и духовные качества детей;
- развивать двигательную активность, укрепление здоровья, ЗОЖ.

##### **3.Воспитательные:**

- прививать любовь и бережное отношение к родному краю, в котором живёшь, сохранение духовной культуры;
- формировать умение находить прекрасное в народном творчестве;
- воспитывать у детей патриотические чувства и духовность
- содействовать сближению поколений



### ***1. Возраст детей, сроки реализации.***

Занятия рассчитаны на детей с 3 до 7 лет, на 4 года обучения.

*Формы и количество занятий:*

-Занятия проходят 4 раз в месяц во второй половине дня в течение учебного года.

→ Продолжительность занятий во второй младшей группе – 15 минут в средней группе - 20 минут, в старшей группе - 25 минут; в подготовительной группе - 30 минут

### ***2. Формы и методы, используемые в работе по программе.***

Методы работы по ознакомлению детей с русским народным творчеством.

Словесные методы:

- рассказ, беседа о народных обычаях и традициях;
- вопросы, разъяснения, заучивание потешек, прибауток, закличек;
- использование пословиц, загадок, поговорок, чтение художественной литературы;
- интеллектуальные и дидактические игры.

Наглядные методы:

- использование экспонатов, подлинных вещей;
- просмотр фотографий, видеофильмов, картин, рисунков, макетов о русском быте.

Практические методы:

- использование русских народных песен и танцев;
- проведение русских народных игр;
- использование русских народных костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности;
- применение игрушек и изделий народных промыслов;
- представление кукольного театра;
- разыгрывание сенок и эпизодов сказок;
- самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения.

Формы работы с детьми:

- беседы;
- занятия на основе метода интеграции;
- рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- выставки в мини-музее предметов быта, изделий русского декоративно-прикладного искусства;
- дидактические игры;
- работа с различными художественными материалами;

- развлечения, фольклорные праздники, посиделки
- заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
- использование народных игр, в том числе хороводов.

***Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:***

1. Музыкальное развитие (разучивание образцов русского народного искусства, хороводов).
2. Физическое развитие (комплекс активных игр).
3. Изобразительная деятельность (аппликации, лепка, рисование, изготовление поделок).
4. Художественная деятельность (чтение, обсуждение, разучивание, инсценировка произведений художественной литературы).

***Предполагаемые результаты:***

*Старшая и подготовительная группы.*

Использование в активной речи потешек, пестушек, прибауток, пословиц и поговорок, загадок, считалок, дразнилок, корилок, образных выражений.

- знает народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными предметами и делать соответствующие умозаключения
- знает былинных и сказочных героев, умеет узнавать их в произведениях.
- принимает осмысленное и активное участие в русских народных праздниках.
- знание и умение называть народных праздников и умеет объяснять, что это за праздник и когда он бывает.
- умеет играть в подвижные и хороводные народные игры.
- знает историю русского народного костюма, различает головные уборы (женские, девичьи, мужские);
- имеет представление о народных промыслах (Хохлома, Городец, Гжель, Дымка).
- имеет практические навыки в работе с тестом, с тканью. В украшении головных уборов тесьмой, бусинками и другими деталями, изготовлении тряпичных кукол.
- умеет отличать архитектурные сооружения древней Руси от современных построек.

### Тематический годовой план занятий

Номер занятия	Тема занятия	Содержание
Сентябрь		
1	«Что летом родится, - зимой пригодится»	Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы
2	«Гуляй, да присматривайся»	Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песенки-попевки «Восенушка-осень»
3	«Вершки да корешки»	Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок.
4	«Хлеб – всему голова»	Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе
Октябрь		
5	«Октябрь пахнет капустой»	Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяпкой. Повторение попевки «Восенушка-осень»
6	«Зайчишка-трусишка»	Знакомство со сказкой «Заяц-хвоста». Разучивание потешки «Зайчишка-трусишка»
7	«У страха глаза велики»	Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики»
8	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться»	Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный». Беседа о взаимовыручке и поддержке
Ноябрь		
9	«Знаешь ли ты сказки?»	Литературная викторина по сказкам «Заяц-хвоста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масляный».
10	Гончарные мастерские	Дидактическая игра «Что как называется?» Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин»
11	Дикие животные	Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки-потешки о лисе. Беседа о диких животных с использованием загадок о них
12	«Что нам осень принесла?»	Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц
Декабрь		

13	«Здравствуй, зимушка-зима»	Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц и поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз»
14	«Проказы старухи зимы»	Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы»
15	«Лиса-обманщица»	Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»
Январь		
16	«Пришла коляда – отвори ворота»	Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки
17	«С Новым годом со всем родом!»	Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок
18	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко»
19	«Хороший город Городец»	Рассказ о городе Городце и Городецкой росписи. Пение частушек
Февраль		
20	«Городецкая роспись»	Продолжение рассказа о Городецкой росписи. Составление узоров из готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве
21	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза»
22	Сказка для Кузи	Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Аюшки»
23	Письмо Нафане	Составление детьми письма Нафане – другу домовенка Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвященными Масленице
Март		
24	«Ой, ты, Масленица!»	Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен
25	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме
26	«Мудреному и счастье к лицу»	Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок
27	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите»
Апрель		
28	«Весна, весна, поди сюда!»	Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне»
29	«Шутку шутить – людей	Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа.

	насмешить»	Загадывание загадок о весенних явлениях
30	«Небылица в лицах, небывальщина»	Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц
31	Красная горка	Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальное неделе. Словесные игры. Пение частушек.
Май		
32	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»	Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян
33	«Победа в воздухе не вьется, а руками достается»	Рассказ о воинах-защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора»
34	«А за ним такая гладь – ни морщинки не видать»	Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода
35	Прощание с «избой»	Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пение частушек

***Парциальная программа МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №45» по формированию основ финансовой грамотности для детей старшего дошкольного возраста «Азбука финансов»***

Программа «Азбука финансов» для детей старших и подготовительных групп (5-7 лет) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №45». Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). Данная программа включена в вариативную часть программы, формируемой участниками образовательного процесса МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №45». Цель программы - помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Рабочая программа обеспечивает развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательной области «Познавательное развитие». Программа отражает основные положения Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 сентября 2017 года № 2039-р, содержит определение финансовой грамотности как результата процесса финансового образования, который, в свою очередь, определяется как сочетание осведомленности, знаний, умений и поведенческих моделей, необходимых для принятия успешных финансовых решений и, в конечном итоге, для достижения финансового благосостояния.

Рабочая программа составлена на основе Примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5–7 лет, разработанной

Банком России, с учетом Методических рекомендаций для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников, Москва 2019г.

Срок реализации программы – 2 года обучения.

**1.2. Цель программы** – помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

**Задачи:**

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Предлагаемая Программа в работе с детьми требует осторожности, разумной меры. Неслучайно ее ведущие принципы — учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования. Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

**1.3. Ожидаемый результат**

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению. Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков. В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

В результате освоения программы дети:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

#### **1.4. Режим занятий**

Программа «Азбука финансов», образовательная область «Познавательное развитие» реализуется в старших и подготовительных группах через совместную со взрослыми деятельность. Данный вид деятельности планируется в соответствии с моделью реализации образовательной программы в течении дня не менее одного раза в неделю в игровой форме. Также данный вид деятельности может реализовываться и в самостоятельной деятельности детей. Продолжительность игровой деятельности зависит от индивидуальных особенностей детей, их желаний и возможностей, с учетом принципа индивидуализации образования.

#### **Календарно – тематическое планирование**

Примерный тематический план обучения может быть представлен в следующей последовательности:

Тема 1. Труд – основа жизни.

Тема 2. Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?

- Тема 3. Покупаем, продаем и обмениваем.  
 Тема 4. Тратим разумно, сберегаем и экономим.  
 Тема 5. Учимся занимать и отдавать долги.  
 Тема 6. Учимся планировать.  
 Тема 7. Богатство и бедность.

**Первый год обучения.  
 Старшая группа.**

№ п/п	Тема	Содержание образовательного мероприятия	Педагогические технологии
<b>Тема 1. «Окружающий мир как результат труда людей»</b>			
1	Труд – основа жизни	Трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо.	Беседа, чтение сказки, игровое занятие, тематический стенд о труде
2	Домашний труд.	Виды домашнего труда. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо.	Беседа, игра «Мои домашние обязанности», разбор проблемных ситуаций
3	Работать и зарабатывать	Работать означает трудиться за вознаграждение. Зарабатывать – получать вознаграждение за выполненную работу (также можно заработать наказание за провинность, проступок и т.п.).	Беседа, разбор проблемных ситуаций, игра «Вот так заработали!», игровое занятие
4	Все работы хороши, выбирай на вкус (1)	Знакомство с профессиями в контуре опережающей профориентации дошкольников. Продукты труда: товары и услуги.	Игра: «Что создается трудом», викторина «Угадай профессию», загадки «Все профессии важны, все профессии нужны»
5	Все работы хороши, выбирай на вкус (2)	Продукты труда: товары и услуги. Продукты труда используются человеком для себя или для продажи (товар).	Загадки «Все профессии важны, все профессии нужны», чтение, обсуждение



6	Трудиться - всегда пригодиться	Разбираемся, что будет, если люди перестанут работать и трудиться	Читаем, обсуждаем, разгадываем загадки, представляем, рисуем
7	Труд во благо	Закрепление материала.	Итоговое мероприятие по теме
Тема 2. «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны»			
8	Как придумали деньги	Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг).	Беседа, чтение, игровое занятие
10	Какие бывают деньги	Виды денег (монеты, банкноты).	Беседа, исследование, чтение, игра «Нарисуем деньги для нашей группы»
11	Как выглядят деньги и откуда берутся	Изготовление денег: печать, чеканка.	Беседа, исследование, чтение, – придумываем деньги для группы. Тематический стенд «Какие деньги были и какими стали»
12	Как деньги попадают к нам в дом.	Труд и доходы. Вознаграждение за честный труд.	Беседа, обсуждение, игровое занятие
13	Трудовая денежка всегда крепка	Заработная плата родителей, пенсия дедушек и бабушек. Считай деньги в своем кармане, а не в чужом.	Сказка «Трудовые деньги», обсуждение
14	«Труд, доход, расход»	Закрепляем понятия «деньги», «труд», «доходы», «расходы».	Квест-игра
15	Откуда берутся деньги и зачем они нужны?	Закрепление материала.	Итоговое мероприятие по теме
Тема 3. «Покупаем, продаем и обмениваем»			

16	Потребности и желания (1)	Домашнее хозяйство, главные потребности человека, желания и капризы.	Исследование: что необходимо человеку для жизни, игра «Выбираем самое важное»
17	Потребности и желания (2)	Соотносим потребности, желания и возможности.	Проблемные ситуации, разбор
19	Где покупают и продают разные товары? (1)	Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки	Игра «Где что купить?», обсуждение, папка-передвижка «Мы идем за покупками»
20	Где покупают и продают разные товары? (2)	Торговые предприятия: базары, рынки, ярмарки, торговые центры.	Игра «Где что купить?», обсуждение, тематический стенд.
21	Наша мастерская (1)	Изготавливаются товары для ярмарки: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр.	Творческо-трудовая деятельность
22	Наша мастер - класс (2)	Изготавливаются товары для города мастеров: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр.	Творческо-трудовая деятельность
23	Стоимость и цена товара	Разбираем цепочку товар-стоимость-цена. Определяем стоимость товара (сделанных поделок: затраченные материалы, наше время и наш труд) и формируем цену.	Игра «Сколько это стоит?», беседа «Как складывается стоимость товара», обсуждение
24	Реклама вокруг нас: хорошо или плохо?	Формируем правильное отношение к рекламе, используя наблюдения, рассказы детей, организуя продуктивную деятельность	Сюжетно ролевая игра (работа в подгруппах). Рекламируем собственные поделки.
25	Создаем рекламу	Формируем правильное отношение к рекламе, используя наблюдения, рассказы детей, организуя продуктивную деятельность	Сюжетно ролевая игра (работа в подгруппах). Рекламируем книжки для чтения в группе, игрушки для мини-спектаклей

26	Выгодно – невыгодно	Волшебные правила для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама.	Ситуационные задачи, игра «Выбираем: дорого-дешево, выгодно-невыгодно».
27	Обмен – подарок	Волшебные правила для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама.	Сказка «Как старик корову продавал» - обсуждение
28	Русская ярмарка	Ярмарка и ее атрибуты: шуты и скоморохи, зазывалы, конкурсы и балаганы, шарманка, Петрушка, купцы, ремесленники, торговцы, торговые соглашения. Используем деньги нашей группы, придуманные ранее.	Обсуждение, игра-праздник «Русская ярмарка»: покупаем и продаем свои поделки, торгуемся, обмениваемся, заключаем торговые соглашения, веселимся.
29	Сюжетно-ролевая игра «Торговый Центр»	Закрепление материала по темам: труд, деньги, товар, реклама.	Сюжетно ролевая игра (работа в подгруппах).
30	Сюжетно-ролевая игра «Развлекательный Центр»	Закрепление материала. Праздник в рамках «Финансовой недели».	Сюжетно ролевая игра (работа в подгруппах).

## ***2.2. Рабочая программа воспитания***

### **2.2.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания для МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №45» (далее – Программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №45» руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является структурной компонентной основной образовательной программы МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №45» (далее – ДО). В связи с этим в структуру Программы воспитания включены три раздела – целевой, содержательный и организационный, предусмотрев в каждом из них обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие.

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются, как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяются направлениями программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражены образовательные отношения сотрудничества образовательной организации (далее – ОО) с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой образовательной программы МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 45», региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

### **2.2.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания**

#### ***Цель программы воспитания***

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания в МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №45» формируются для каждого возрастного периода (от 2 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. Формирование базовых основ национальных, этнокультурных, демографических, климатических условий развития родного края.

## *Календарный план воспитательной работы*

<i>Мероприятие/направление воспитания</i>	<i>Возраст воспитанников</i>	<i>Ориентировочное время проведения</i>	<i>Ответственные</i>
<b><i>Творческие выставки, конкурсы</i></b>			
Краски осени (выставка творческих работ из природного и бросового материала, выполненных совместно с родителями) <i>Этико-эстетическое направление воспитания</i>	2-7 лет	Сентябрь-октябрь	Воспитатели
Выставка рисунков «Дорога безопасности» (Неделя безопасного дорожного движения) <i>Этико-эстетическое, социальное направление воспитания</i>	2-7 лет	28 сентября	Воспитатели
Выставка рисунков «Мой папа самый лучший», посвященная Дню отца 15 октября <i>Этико-эстетическое, социальное направление воспитания</i>	2-7 лет	Октябрь	Воспитатели
Выставка рисунков «Мамочка любимая», посвященные Дню Матери <i>Этико-эстетическое, социальное направление воспитания</i>	2-7 лет	Ноябрь	Воспитатели
Выставка творческих семейных работ «Зимняя сказка» ИЗО-техника, все виды <i>Этико-эстетическое направление воспитания</i>	2-7 лет	Декабрь	Воспитатели
Выставка рисунков ко Дню Защитников Отечества Смотр-конкурс «Строя и песни» <i>Этико-эстетическое, патриотическое направление воспитания</i>	2-7 лет	Февраль	Воспитатели
Выставка открыток, рисунок ко Дню 8 марта <i>Этико-эстетическое, социальное направление воспитания</i>	2-7 лет	Март	Воспитатели
Творческий конкурс «Невероятные краски космоса» семейный конкурс, посвященный Дню Космонавтики <i>Этико-эстетическое, патриотическое направление воспитания</i>	4-7 лет	12 апреля	Старший воспитатель, воспитатели
Конкурс чтецов «Самуил Маршак - детям» <i>Этико-эстетическое, патриотическое направление воспитания</i>	2-7 лет	Апрель	Учитель-логопед
Выставка уголков памяти «Помним... чтим... гордимся!» <i>Этико-эстетическое, патриотическое направление воспитания</i>	3-7 лет	Май	Воспитатели
Выставка творческих работ «Я помню, я горжусь!» <i>Этико-эстетическое, патриотическое направление воспитания</i>	4-7 лет	Май	Воспитатели
Творческий семейный конкурс «Лучший участок группы» <i>Этико-эстетическое направление воспитания</i>	2-7 лет	Май	Воспитатели

<i>Праздники, мероприятия, тематические досуги</i>			
Досуговое мероприятие, посвященное Дню знаний Проведение «Дня безопасности» (занятия по подготовке детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций) <i>Познавательное направление воспитания</i>	2-7 лет	1 сентября	Воспитатели, муз.рук.
«Дошкольникам о выборах» (мероприятия с детьми к выборам) <i>Патриотическое направление воспитания</i>	6-7	1-7 сентября	Воспитатели подготовительных групп
Неделя безопасности дорожного движения <i>Социальное направление воспитания</i>	2-7 лет	25-29 сентября	Воспитатели
Мероприятие, посвященное Дню работников дошкольного образования <i>Социальное направление воспитания</i>	2-7 лет	27 сентября	Все педагогические работники
Праздник Осени <i>Социальное направление воспитания</i>	2-7 лет	Октябрь	Воспитатели, муз.рук.
Физкультурный праздник по Дню народного единства «Подвижные игры народов мира» <i>Познавательное направление воспитания</i>	3-7 лет	2-6 ноября	Воспитатели, инструктор по физ.кул.
Праздники, посвященные Дню Матери <i>Социальное направление воспитания</i>	2-7 лет	22-26 ноября	Воспитатели, муз.рук.
«Встреча Зимы» - развлечение на улице <i>Познавательное направление воспитания</i>	4-7 лет	1-3 декабря	Воспитатели, муз.рук., инструктор по физ кул.
Мероприятия, посвященные Дню Конституции Р.Ф. <i>Патриотическое направление воспитания</i>	5-7 лет	12 декабря	Воспитатели
Новогодние утренники <i>Познавательное направление воспитания</i>	2-7 лет	2-30 декабря	Воспитатели, муз.рук., инструктор по физ.кул.
Зимние забавы – спортивные развлечения для детей на улице <i>Познавательное направление воспитания</i>	4-7 лет	Январь	Воспитатели, инструктор по физ.кул.
Смотр-конкурс «Строя и песни» к 23 февраля <i>Патриотическое направление воспитания</i>	2-7 лет	Февраль	Воспитатели, инструктор по физ.кул.
Проведение «Дня безопасности» (приуроченного к празднованию)	2-7 лет	1 марта	Воспитатели



Всемирного дня гражданской обороны) <i>Патриотическое направление воспитания</i>			
«Дошкольникам о выборах» <i>Патриотическое направление воспитания</i>	6-7 лет	4-14 марта	Воспитатели подготовительных групп
Праздник, посвященный Международному Женскому дню <i>Познавательное направление воспитания</i>	2-7 лет	Март	Воспитатели, муз.рук.
Фольклорный праздник «Широкая Масленица» - развлечение на улице <i>Познавательное направление воспитания</i>	2-7лет	Март	Воспитатели, муз.рук., инструктор по физ.кул.
«Мероприятия, посвященные Всемирному дню театра» <i>Познавательное направление воспитания</i>	3-7 лет	27 марта	Старший воспитатель, воспитатели
Праздник, посвященный Дню Космонавтики «Космос – это мы» <i>Патриотическое направление воспитания</i>	4-7 лет	12 апреля	Воспитатели
Конкурс –чтецов «Самуил Маршак – детям» <i>Познавательное и патриотическое направление воспитания</i>	3-7 лет	апрель	Учителя-логопеды
Мероприятия по ОБЖ (день пожарной охраны) <i>Познавательное направление воспитания</i>	4-7 лет	30 апреля	Воспитатели
Мини-парад, посвященный Дню Победы <i>Патриотическое направление воспитания</i>	3-7 лет	Май	Воспитатели, инструктор по физ.кул.
Мероприятия, посвященные международному Дню семьи <i>Социальное направление воспитания</i>	2-7 лет	15 мая	Воспитатели
Выпускной бал <i>Познавательное направление воспитания</i>	6-7 лет	Май - июнь	Воспитатели, муз.рук.
Праздник, посвященный Дню защиты детей <i>Познавательное направление воспитания</i>	2-7 лет	1 июня	Воспитатели, муз.рук., инструктор по физ.кул.
День русского языка – Пушкинский день России <i>Патриотическое направление воспитания</i>	4-7 лет	6 июня	Воспитатели
Флешмоб, посвященный Дню России Зарница <i>Патриотическое направление воспитания</i>	4-7 лет	12 июня	Воспитатели, инструктор по физ.кул., муз.рук.
Праздник «День семьи, любви и верности»	2-7 лет	8 июля	Воспитатели,

<i>Социальное направление воспитания</i>			инструктор по физ.кул., муз.рук.
<b><i>Экологические акции, субботники, в т.ч. с семьями воспитанников</i></b>			
Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек). Акция «Каждой птице нужен дом» (изготовление скворечников) <i>Познавательное направление воспитания</i>	2-7 лет	Ноябрь, апрель	Воспитатели

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

**Примерный режим дня в дошкольных группах**

<b>Содержание</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>Холодный период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин.)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, погодоподготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Подник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия при необходимости	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
<b>Теплый период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин.)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, занятия на прогулке	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

### 3.2. Планирование образовательной деятельности

Периодичность в неделю	Базовый вид деятельности
3 раза	Физическое развитие. Физическая культура
1 раз	Познавательное развитие. Ознакомление с природой/ ознакомление с предметным и социальным окружением
1 раз	Познавательное развитие. ФЭМП.
1 раз	Речевое развитие. Развитие речи.
1 раз	Речевое развитие. Чтение худ. литературы
2 раз	Художественно-эстетическое развитие. Рисование
1 раз в 1 недели	Лепка
1 раз в 2 недели	Конструирование
1 раз в	Аппликация
2 раза	Музыка
13	Итого (занятий в неделю)

### 3.3. Сетка непосредственной образовательной деятельности

Дни недели	Вид деятельности	Время
	1 половина дня	
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Художественно – эстетическое развитие. <b>Музыка. (з)</b>	<b>09:00-09:25</b>
	2. Художественно – эстетическое развитие. <b>Аппликация</b>	<b>09:30-09:50</b>
	3. Познавательное развитие. <b>ОМ</b>	<b>10:35 – 11:00</b>
ВТОРНИК	1. Физическое развитие. <b>Физическая культура. (з)</b>	<b>09:00 – 09:25</b>
	2. Художественно – эстетическое развитие. <b>Рисование.</b>	<b>09:35-10:00</b>
СРЕДА	1. Познавательное развитие. <b>ФЭМП</b>	<b>09:00-09:25</b>
	2. Речевое развитие <b>ЧХЛ</b>	<b>09:35 – 10:00</b>
	3. Физическое развитие <b>Физическая культура на воздухе</b>	<b>16.00-16.25</b>
ЧЕТВЕРГ	1. Речевое развитие <b>Развитие речи</b>	<b>09:00-09:25</b>
	2. Художественно – эстетическое развитие. <b>Музыка (з)</b>	<b>10:40-11:05</b>
ПЯТНИЦА	1. Физическое развитие <b>Физическая культура (з)</b>	<b>09:00-09:25</b>
	2. Художественно – эстетическое развитие. <b>Лепка/конструирование</b>	<b>09:40-10:05</b>

Примерный перечень художественной литературы

Старшая группа (5-6 лет)

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный.» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом.» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная

птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

## *Примерный перечень развлечений и праздников*

### **Примерный перечень развлечений и праздников**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

**Театрализованные представления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

**Музыкально-литературные развлечения.** «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

**Русское народное творчество.** Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

**Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

**КВН и викторины.** «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.



## *Примерный перечень произведений изобразительного искусства*

### *от 5 до 6 лет*

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Голстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Габарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

## *Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений*

### *Анимационные произведения*

#### *Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусков, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

## Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.

Направления развития	Методические пособия	Наглядно-дидактический материал
Физическое развитие	Л.И. Пензулаева «Физкультура в детском саду» «Утренняя гимнастика в детском саду» Т.Е. Харченко М.Синтез 2008. «Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни» Н.В. Полтавцева; М.Ю. Стожарова; Р.С.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>- Для прыжков</li> <li>- Для катания, бросания, ловли</li> <li>- Для ползания и лазания</li> <li>- Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>- Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>- Мир в картинках. Спортивный инвентарь. Для дет 3-7 лет / М.: Мозаика – Синтез 2003г.</li> </ul>
Познавательное развитие	И.А. Помораева, В.А.позина«Занятия по формированию элементарных математических понятий в средней группе» О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры по лексическим темам.</li> <li>- Картины и иллюстрации по лексическим темам.</li> <li>- Папки по лексическим темам.</li> <li>- Счётный материал по математике (наглядно индивидуальный).</li> <li>- Муляжи «Фрукты», «Овощи», «Продукты» «Животные» (домашние и дикие), «Насекомые».</li> <li>- Гербарий растений ЕАО.</li> <li>- Волкова Ю.С., Черткова Л.В. Опорные схемы для составления описательных рассказов / М.: «ТЦ Сфера» 2009г.</li> <li>-Нищева Н.В. Картотека предметных картин Транспорт / СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2010г.</li> <li>- Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект карточек / М.: Издательство «Генезис» 2009г.</li> </ul>

Речевое развитие	<p>В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2010</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду. Под/ред. Ушаковой О.С. – М.: Просвещение, 1993</p> <p>Л.Е.Кыласова «Занятие по развитию речи в детском саду»</p>	<p>Практический материал к сказкотерапии и развитию речи дошкольников. Многофункциональное пособие. Титаренко В.А.</p> <p>Развитие речевой активности дошкольников в процес работы над загадками.</p> <p>Шульгина Е.В.</p> <p>Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников Альбом с иллюстративным материалом для детей старшего дошкольного возраст</p> <p>Ельцова О.М.</p> <p><u>Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию</u></p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>- «Ознакомление детей с социальной действительностью».</p> <p>Н.С.Голицина - М. Мозаика- Синтез 2005</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» М. Синтез 2008г.</p> <p>- «Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру»</p> <p>С.А.Козлова - М. ЛИНКА-ПРЕСС 2000</p> <p>- «Безопасность» Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева – М.,1998</p> <p>Алешина Н.В «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», М., 2004 год</p>	<p>Картотека игр на развитие коммуникативных способностей.</p> <p>Играем в сказку. Репка. Для детей 3-5 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2009г.</p> <p>Играем в сказку. Теремок. Для детей 3-5 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2009г.</p> <p>Играем в сказку. Три медведя. Для детей 3-5 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2009г.</p> <p>Играем в сказку. Три поросенка. Для детей 3-5 лет. М. Мозаика – Синтез, 2009г.</p> <p>«РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНО-ЛИЧНОСТНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ»</p> <p>Фесюкова Л.Б. Беседы по рисункам. Я и другие.</p> <p>Социально-личностное развитие. Наглядное пособие для воспитателей, учителей, родителей / М.: Издательство «ТЦ Сфера» 2008</p> <p>Фесюкова Л.Б. Беседы по картинкам. Уроки вежливости. Наглядное пособие для воспитателей, учителей, родителей / М.: Издательство «ТЦ Сфера» 2007г.</p> <p>Фесюкова Л.Б. Беседы по картинкам. Уроки доброты</p> <p>Наглядное пособие для воспитателей, учителей,</p>

		родителей / М.: Издательство «ТЦ Сфера» 2007г. Фесюкова Л.Б. Беседы по картинкам. Чувства. Эмоции Наглядное пособие для воспитателей, учителей, родителей / М.: Издательство «ТЦ Сфера» 2007г.
Художественно-эстетическое развитие	Л. В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В.Куцакова «Творим и мастерим». Т.С.Комарова “Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе” И.А. Лыкова “Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа” Д.Н.Колдина «Изобразительная деятельность в детском саду»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>- Достаточное количество цветных карандашей, красок кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>- Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>- Альбомы - раскраски</li> <li>- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>- Предметы народно – прикладного искусства</li> <li>- Детские музыкальные инструменты</li> <li>- Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>- Магнитофон</li> <li>- Набор аудиозаписей</li> <li>- Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>- Игрушки - самоделки</li> </ul>